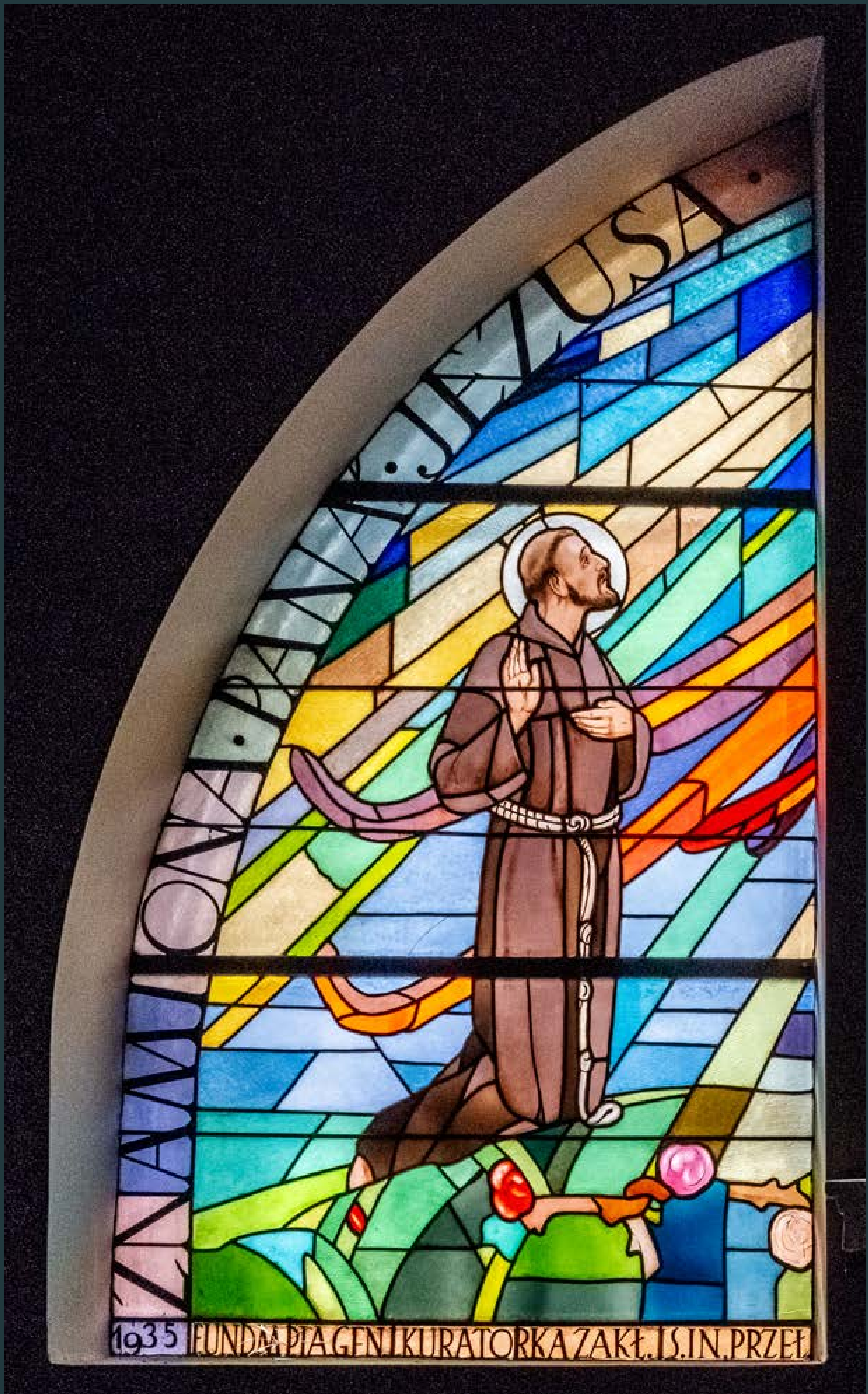




Ukrzyżowany Chrystus jako sześćskrzydły Serafin, fragment witrażu *Stygmatyzacja św. Franciszka* według projektu Macieja Kauczyńskiego, 2014 r., w kaplicy Domu Generalnego Sióstr Św. Józefa (Józefitek), przy ul. St. Moniuszki.



Chrystus jako sześćskrzydły Serafin, fragment witrażu *Wizja św. Franciszka z Asyżu* według projektu Stanisława Wyspiańskiego, 1899 r., w prezbiterium kościoła OO. Franciszkanów.



Św. Franciszek z Asyżu adorujący Chrystusa, lewa część witrażu według projektu Jana Śliwińskiego z 1935 r., w kaplicy SS. Felicjanek przy ul. H. Kołłątaja.



Ukrzyżowany Chrystus ukazany jako sześćskrzydły Serafin, środkowa część witrażu według projektu Jana Śliwińskiego z 1935 r., w kaplicy SS. Felicjanek przy ul. H. Kołłątaja.

fot. T. Łyczakowski



Św. Klara adorująca Chrystusa, prawa część witrażu według projektu Jana Śliwińskiego z 1935 r., w kaplicy SS. Felicjanek przy ul. H. Kołłątaja.



*Stygmata św. Franciszka z Asyżu, obraz olejny na płótnie, 1641 r.,
w klasztorze SS. Klarysek przy ul. Grodzkiej.*



Krucyfiks seraficki, z Chrystusem ukazanym jako Serafin oraz z uskrzydłonymi główkami aniołków, rzeźba drewniana, polichromowana i złocona, połowa XVII w., w klasztorze SS. Klarysek przy ul. Grodzkiej.



Stygmata św. Franciszka z Asyżu, z Chrystusem ukazany jako Serafin, witraż według projektu Macieja Kauczyńskiego, 1990 r., w kaplicy SS. Franciszkanek Rodziny Maryi przy ul. Parkowej.

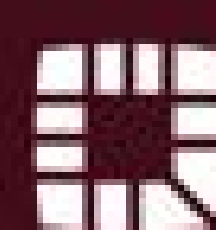
fot. T. Łyczakowski



Stygmata św. Franciszka z Asyżu, z Chrystusem ukazanym jako Serafin, fragment polichromii według projektu Jana Bukowskiego, 1913 r., w przyłuczku arkady pod chórem muzycznym w kościele SS. Bernardynek przy ul. Poselskiej.

fot. T. Łyczakowski

CHRYSTUS JAKO SERAFIN

 **Kraków**

ALEKSANDER MISZAŁSKI
PREZYDENT MIASTA KRAKOWA
ZAPRASZA

14 i 15
SIERPANIA
2024

N O C —
C R A C
O V I A
S A C R
A

KRAKOWSKIE
noce

www.krakowskienoce.pl

