

Noc Jazzu
16 lipca 2022 r.
XV edycja

PROGRAM

Mały Rynek

godz. 18.00-22.00

Pasquale Stafano Trio (Włochy)

Young Power New Edition – Freedom (Polska)

Philip Lassiter Show (USA)

Dziedziniec Muzeum Książąt Czartoryskich, ul. św. Jana 19

godz. 19.00

Mr Krime & Bolan feat. Grzegorz Dowgiałło & YaniKa

(obowiązują bezpłatne bilety wstępu, do odbioru od 11 lipca br. w Centrum Ruchu Turystycznego, ul. Powiśle 11)

Muzeum Narodowe Sukiennice, Sala im. H. Siemiradzkiego, Rynek Główny

godz. 20.00

Wolfgang Muthspiel Trio (Austria)

(obowiązują bezpłatne bilety wstępu, do odbioru od 11 lipca br. w Centrum Ruchu Turystycznego, ul. Powiśle 11)

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, ul. Lipowa 4 (Dziedziniec Podcienia)

godz. 20.00

Max Klezmer Band (Polska)

Centrum Kultury Dworek Białopradnicki, ul. Papiernicza 2

godz. 19.00

Błoto – Marek Pędziwiatr, Paweł Stachowiak, Marcin Rak, Olaf Węgier

godz. 20.00

Kuba Więcek & Paulina Przybysz

godz. 21.00

The Flash

Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232 (scena plenerowa NCK)

godz. 19.00

Kaja Karaplios Jazz Trio

godz. 20.00

Nazgul Shukayeva (Ukraina)

godz. 21.00

Grażyna Auguścik & Kuba Stankiewicz Trio

Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2

godz. 22.00

Giles Barratt Unity Five (Wielka Brytania)

Pałac Potockich (Zbaraskich), Rynek Główny 20

godz. 20.00

Irek Głyk Vibes Expression feat. Piotr Matusik (Polska)

Koncerty w klubach

Globus Music Club, ul. Węgierska 4

godz. 20.00

Chuck Frazier Trio (USA)

Piwnica Pod Baranami, Rynek Główny 27

godz. 22.00

Funk de Nite (Polska)

Alchemia, ul. Estery 5

godz. 22.00

Mateusz Gawęda Trio (Polska)

Harris Piano Jazz Bar, Rynek Główny 28

godz. 22.00

Little Egoists (Polska)

Piec Art. Acoustic Jazz Club, ul. Szewska 12

godz. 22.00

Mateus Saldanha Trio (Portugalia)

Strefa, ul. św. Tomasza 31

godz. 22.00

„Obywatel Jazz” – Bolewski & Tubis (Polska)

Księgarnia Muzyczna „Kurant”, Rynek Główny 36

godz. 22.00

Agnieszka Grochowicz & Bogdan Hołownia (Polska)

Single Scena, ul. św. Marka 21

godz. 22.00

Electric Machine „Grochotobot” (Polska)

Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny

Więcej informacji na: www.krakowskienoce.pl

Działania dodatkowe

W ramach Nocy Jazzu w Dworcu Białołęckim powstanie specjalne studio JAZZKULTURY. Redaktorzy rozgłośni będą rozmawiać w nim z gośćmi, biorącymi udział w koncertach. Następnie rozmowy zostaną wyemitowane na antenie radia JAZZKULTURA. Tego samego dnia zostaną wyemitowane wywiady z Pauliną Przybyśz i Kubą Więckiem.