

PROGRAM

NOC CRACOVIA SACRA

14 i 15 sierpnia 2013 r.

14.08.2013 (ŚRODA)

Bazylika Archikatedralna na Wawelu

Wawel 3

18.30 „Włoskie tkaniny aksamitne XV i XVI w. w zabytkowych tekstyliach ze Skarbcza Katedry na Wawelu”, wykład dr Natalii Krupy. Po wykładzie, do godz. 24.00, zwiedzanie wystawy „Altebasy i inne skarby łączone z Kaplicą Zygmuntowską”.

Bazylika Mariacka

Rynek Główny

18.30 Msza św. w wigilię Uroczystości Wniebowzięcia NMP oraz I Nieszpory Gregoriańskie
Wykonawcy: Zespół Muzyki Dawnej Schola Cantorum Minorum Chosoviensis

Bazylika Bożego Ciała

ul. Bożego Ciała 26

19.30 „Parafie krakowskie”

Wykonawcy: Łucja Czarnecka (sopran), Wiktoria Bisztyga (sopran), Akademicki Chór Organum i Zespół Instrumentalny Ricercar pod dyrekcją Bogusława Grzybka

W programie: A. Scaratti, W.A. Mozart, G.F. Haendel, St. Moniuszko, M. Sołtys, G.G. Górczycki

Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa (ss. Sercanki)

ul. Garncarska 24

19:30 „Natalia Niemen KAMERALNA”. Koncert w wykonaniu: Natalia Niemen (śpiew), Tomasz Kałwak (piano)

Bazylika Paulinów na Skałce

ul. Skałeczna 15

16.00-20.00 Zwiedzanie wystawy „Rękopisy i starodruki na Skałce” (sala św. Michała Archanioła)

20.00 „Raduj się, Krakowie”

Koncert w wykonaniu artystów Piwnicy Św. Norberta w składzie: Stefan Błaszczński (kier. muz., flety, instr. perkusyjne, śpiew), Piotr Grząślewicz (gitara), Artur Malik (perkusja), Adam Niedzielin (piano), Grzegorz Pięta (kontrabas), Adam Prucnal (skrzypce), Łukasz Szańca (gitara, śpiew), kwartet smyczkowy: Zosia Konieczna (I skrzypce), Dorota Błaszczńska (II skrzypce), Wiktoria Chorobik (altówka), Maciej Czerwiec (wiolonczela), Soliści: Maria Lamers, Hania Rybka, Ewa Landowska, Chór męski HASŁO pod dyrekcją Teresy Majki – Pacanek, Andrzej Róg (reżyseria, recytacja), Kamila Piazza (scenografia, grafika), Ada Bystrzycka (reżyseria światła), Dariusz Puk (reżyseria dźwięku)

W programie: S. Wyspiański, K. Wojtyła - Jan Paweł II, J. Słowacki. Kompozycje muzyczne: Stefan Błaszczński, Adrian Konarski, Lucjan Wesołowski, Andrzej Lamers, Adam Prucnal

Bazylika Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny na Piasku (oo. Karmelici)

ul. Karmelicka 19

21.00 „Ave Maria przez wieki”

Wykonawcy: Ewa Warta-Śmietana (sopran), Jacek Ozimkowski (bas), Jagoda Sokołowska - O'Donovan (flet), Mariusz Pędziąlek (obój), Krzysztof Orzechowski (git. basowa), Sławomir Berny (instr.perkusyjne), Tomasz Romanek, Małgorzata Westrych, (inst. klawiszowe), OCTAVA ensemble pod kierownictwem artystycznym: Zygmunta Magiery.

W programie: J.S. Bach, Ch. Gounod, F. Schubert, G. Caccini, A. Doss, L. Cherubini, N. Gabunia, C. Saint-Saens, L. Cherubini, G. Donizetti, M. Żukowski

13.00-22.00 Zwiedzanie muzeum, wystawy fotograficznej Eugeniusza Mochorewa „Sankt Petersburg oczami Aniołów - Widok z Soboru Św. Izaaka”, przygotowanej przez Państwowe Muzeum „Katedra św. Izaaka” w Sankt Petersburgu (krużganki)

Kościół pw. św. Teresy od Jezusa i św. Jana od Krzyża Mniszek Bosych Zakonu Najświętszej Maryi Panny z Góry Karmel (Karmelitanek Bosych)

ul. Kopernika 44

18.00-21.00 Zwiedzanie kościoła, zakrystii, kaplicy św. Tekli oraz chóru zakonnego (przez odsłoniętą kratę); o każdej pełnej godzinie odbędzie się krótka prezentacja multimedialna pokazująca odnowione, unikatowe wyposażenie zakrystii klauzurowej oraz skarby klasztorne oczekujące na konserwację. Zwiedzającym będzie towarzyszyć i udzieli informacji konserwator zabytków lub historyk sztuki.

Bazylika św. Trójcy (oo. Dominikanie)

ul. Stolarska 12

17.00-21.00 Zwiedzanie wystawy „Skarby za klauzurą ukryte” (w kapitulniku)

21.00 „PASJA – FRAGMENTY na podstawie PASJI WG. ŚW. ŁUKASZA Krzysztofa Pendereckiego”

Wykonawcy: Maja Komorowska (Ewangelista), Wioletta Chodowicz (sopran), Mariusz Godlewski (baryton), Piotr Nowacki (bas), Jacek Różański (aktor), NN (sopran dziecięcy), Tomasz Cyz (organy),

Inscenizacja: Tomasz Cyz. Scenografia: Marta Kozera. Współpraca artystyczna: Boris Kudlička. Współpraca muzyczna: Łukasz Borowicz

Bazylika św. Floriana

ul. Warszawska 1b

19.30 „Musica sacra”

Wykonawcy: Elżbieta Towarnicka (sopran), Marek Stefański (organy)

W programie: muzyka organowa i kameralna dawnej Europy

12.00-19.00 Zwiedzanie wystawy „Święty Floryjanie Miły nasz Patronie prosz za nami Gospodyna, Paniej Maryje Syna” (w sali parafialnej)

Kolegiata św. Anny

ul. św. Anny 13

20.15 „Opera da Chiesa”

Wykonawcy: Capella Cracoviensis pod dykcją Jana Tomasza Adamusa

W programie: W.A. Mozart, J. Haydn

17.00-21.00 Zwiedzanie wystawy „Śladami św. Jana Kantego” (w sali, I piętro)

Kościół św. Mikołaja

ul. Kopernika 9

12.00-17.30; 19.00-22.00 Zwiedzanie wystawy „Wpisy sławnych Polaków w księgach parafialnych i nie tylko”

20.00 „Co może jeden człowiek”

Spektakl poetycko-muzyczny oparty na poezji Jana Pawła II, ks. Jana Twardowskiego, Bolesława Leśmiana i Czesława Miłosza, oprac. i aranż.: Jan Nowicki i grupa De Profundis, muz.: C.Chmiel, M. Stryszowski, J. Kaczmarski

Wykonawcy: Jan Nowicki, Marek Stryszowski (saksofony, wokale), Cezary Chmiel (instrumenty klawiszowe), Tomasz Kudyk (trąbka)

Kościół św. Józefa

ul. Zamoyskiego 2

19.30 Recital organowy

wykonawca: Bogdan Narloch (organy),

W programie: muzyka organowa znana i nieznana

Kościół św. Bartłomieja

ul. Klasztorna 11

18.00 „Virgo Maria”

Wykonawcy: Octava ensemble w składzie: Agnieszka Drabent, Anna Magiera (soprany), Małgorzata Langer-Król, Mira Szary (alt), Zygmunt Magiera, Mateusz Prendota (tenory), Bartłomiej Pollak, Marcin Wróbel (basy), Zygmunt Magiera (kierownictwo artystyczne)

W programie: G. Perluigi da Palestrina, W. Byrd, L. Marenzio, Peter Philips

Kościół św. Krzyża

ul. św. Krzyża 23

19.00 „O wieczności...”

Recital autorskich piosenek literackich i muzyki klasycznej w wykonaniu Duet Quasi Una Fantasia w składzie: Bożena Boba-Dyga (głos), Maciej Zimka (akordeon)

W programie: J. Tuwim, B. Leśmian, B. Boba-Dyga, E. Chruściel, M. Dąbrowa-Szatko, K. Lenkowska, J. Sojan, S. Stabro, W. Zechenter, B. Żurkowski oraz J.S. Bach i S. Gubaidulina

Opactwo oo. Benedyktynów w Tyńcu

ul. Benedyktyńska 37

16.30–17.30 Otwarte warsztaty dla dzieci „Podróż do Cluny” (możliwość przyprowadzania oraz odebrania dziecka w dowolnym czasie w godzinach prowadzenia warsztatów).

16.30–17.30 Zwiedzanie średniowiecznego skryptorium (rekonstrukcja) - według kolejności, w grupach 20 osobowych.

16.30 ; 16.45; 17.10 Zwiedzanie krypty (w grupach 15 osobowych)

(Bezpłatne wejściówki do odbioru w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11 w Krakowie)

19.00 I Nieszpory uroczystości Wniebowzięcia NMP (w kościele)

19.40 Komplet (w kościele)

20.00 „Stabat Mater”

Misterium sceniczne Antonio Vivaldiego / Giovanni Battisty Pergolesiego w wykonaniu artystów Krakowskiej Opery Kameralnej

Realizatorzy: Waclaw Jankowski (inscenizacja i reżyseria), Michał Łukasz Niżyński (kierownictwo muzyczne), Jadwiga Leśniak-Jankowska (kompozycja ruchu scenicznego) Joanna Jaśko-Sroka (kostiumy)

Wykonawcy: Anna Stolarczyk (sopran), Łukasz Dulewicz (kontratenor), Martyna Malcharek, Katarzyna Domanus (testes passionis) oraz Orkiestra Krakowskiej Opery Kameralnej
21.00 Wirtualne zwiedzanie bazyliki Cluny III (na dziedzińcu, w razie niepogody w sali Petrus).

[Opactwo św. Wojciecha Mniszek Benedyktyn w Staniątkach](#)

[Staniątki 299, Niepołomice k. Krakowa](#)

10.00 -19.00 Zwiedzanie za klauzurą chóru zakonnego, kapitułarza oraz dawnej celi aptecznej z barokową polichromią wykonaną w latach 1677-1688 (odnowioną w 2011 r.). W ramach zwiedzania udostępniona będzie ekspozycja kancjonałów (śpiewników) staniąteckich (XVI-XVIII w.).

Wejście w grupach 40 osobowych o pełnych godzinach: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00

(Bezpłatne wejściówki do odbioru w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11 w Krakowie oraz w Zamku w Niepołomicach)

Muzeum czynne w godz. 10.00 – 12.30, 13.00 – 14.00, 15.00 – 16.45, 17.45 – 19.45.

Poza strawą duchową będzie można zakosztować klasztornych wyrobów sióstr.

Bezpłatny transport busem na trasie: Rynek w Niepołomicach – Przystanek PKP w Staniątkach – Klasztor w Staniątkach (9.40, 10.40, 11.40, 12.40, 14.40, 15.40, 17.40)

na trasie: Klasztor w Staniątkach – Przystanek PKP – Rynek w Niepołomicach (11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 16.10, 17.10, 19.10)

[Kościół św. Bernardyna \(oo. Bernardyni\)](#)

[ul. Bernardyńska 2](#)

10.00-20.00 Zwiedzanie wystawy „Historia Bernardynów na Kresach” (w auli św. Szymona)

[Kościół NMP z Lourdes](#)

[ul. Misjonarska 37](#)

19.15 „Czego chcesz od nas Panie?”

Wykonawcy: Mieszany Chór Mariański pod dyrekcją Jana Rybarskiego

W programie: Waclaw z Szamotuł, M. Zieleński, G. G. Gorczycki, A. Bruckner, E. Grieg, J.S. Bach, A. Guthrie, K. Jenkins, J. Rutter, A. Adam, R. Twardowski, J. Łuciuk, S. Rachmaninow, D. Bortniański, J. Świder, M. Jasiński, L. Delgado, R. Thomson

[Stara Synagoga](#)

[ul. Szeroka 24](#)

19.00 „Kultura żydowska i europejska tradycja muzyczna”

Wykonawcy: Jan Kalinowski (wiolonczela), Marek Szlezer (fortepian)

W programie: F. Chopin, M. Bruch, M. Moszkowski, A. Tansman

(Bezpłatne wejściówki do odbioru w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11 w Krakowie)

15.08.2013 (CZWARTEK)

Bazylika Archikatedralna na Wawelu

Wawel 3

12.30-17.00 Zwiedzanie wystawy „Altebasy i inne skarby łączone z Kaplicą Zygmuntowską”

Bazylika Mariacka

Rynek Główny

17.45 „Parafie Krakowskie”

Wykonawcy: Łucja Czarnańska (sopran), Wiktoria Bisztyga (sopran), Akademicki Chór Organum i Zespół Instrumentalny Ricercar pod dyrekcją Bogusława Grzybka

W programie: A. Scaratti, W.A. Mozart, G.F. Haendel, St. Moniuszko, M. Szymanowski, G.G. Gorczycki

18.30 Uroczysta Pontyfikalna Msza Święta Odpustowa celebrowana przez Metropolitę Krakowskiego księdza kardynała Stanisława Dziwisza

Oprawa artystyczna: Akademicki Chór Organum pod dyrekcją Bogusława Grzybka

Bazylika Bożego Ciała

ul. Bożego Ciała 26

20.00 „Stabat Mater”

Wykonawcy: Sinfonietta Cracovia, Edyta Piasecka (sopran), Maria Seremet (mezzosopran), Robert Kabara (dyrygent)

W programie: G.B.Pergolesi

Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa (ss. Sercanki)

ul. Garncarska 24

10.00 -17.00 Zwiedzanie muzeum (wejście przez furtę klasztorną)

Bazylika Paulinów na Skałce

ul. Skałeczna 15

11.00-19.00 Zwiedzanie wystawy „Rękopisy i starodruki na Skałce” (sala św. Michała Archanioła)

21.00 „Panie Obłoczny... widokówka z tego świata”. Spektakl literacko-muzyczny w reż. Ewy Korneckiej, oparty na poezji J. Kochanowskiego, L. Staffa, L. Rydla, Cz. Miłosza, Z. Herberta, K.I. Gałczyńskiego, A. Osieckiej, B. Maja, S. Barańczaka, M. Chłodzińskiego, A. Grochowicz, z muzyką m.in.: Z. Koniecznego, J. Satanowskiego, E. Korneckiej, S.Rzepli.

Wykonawcy: zespół artystów Loch Camelot

Bazylika Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny na Piasku (oo. Karmelici)

ul. Karmelicka 19

13.00-23.00 Zwiedzanie muzeum, wystawy fotograficznej Eugeniusza Mochorewa „Sankt Petersburg oczami Aniołów - Widok z Soboru Św. Izaaka”, przygotowanej przez Państwowe Muzeum „Katedra św. Izaaka” w Sankt Petersburgu (krużganki).

21.45 „Noc Rozjaśniona”

Projekt malarsko-muzyczny (w krużgankach). Wykonawcy: Mariusz Dudek (malarstwo), Agnieszka Monasterska (mezzosopran), Beata Urbanek-Kalinowska (wiolonczela), Ryszard Sneka (altówka), kwartet smyczkowy Cordes Classiques w składzie: Piotr Marciak (skrzypce), Marcin Kmiecik (skrzypce), Elżbieta Gromada (altówka), Tomasz Wyroba (wiolonczela); W programie: J.S. Bach, A. Schönberg

Kościół pw. św. Teresy od Jezusa i św. Jana od Krzyża Mniszek Bosych Zakonu Najświętszej Maryi Panny z Góry Karmel (Karmelitanek Bosych)

ul. Kopernika 44

18.00-21.00 Zwiedzanie kościoła, zakrystii, kaplicy św. Tekli oraz chóru zakonnego (przez odsłoniętą kratę); o każdej pełnej godzinie odbędzie się krótka prezentacja multimedialna pokazująca odnowione, unikatowe wyposażenie zakrystii klauzurowej oraz skarby klasztorne oczekujące na konserwację. Zwiedzającym będzie towarzyszyć i udzieli informacji konserwator zabytków lub historyk sztuki.

Bazylika św. Trójcy (oo. Dominikanie)

ul. Stolarska 12

10.00-21.00 Zwiedzanie wystawy „Skarby za klauzurą ukryte” (w kapitularni)

Bazylika św. Floriana

ul. Warszawska 1b

10.00-20.00 Zwiedzanie wystawy „Święty Floryjanie Miły nasz Patronie prosz za nami Gospodyna, Paniej Maryjej Syna” (w sali parafialnej)

20.45 „Najpiękniejsze arie i pieśni sakralne”

Wykonawcy: Nina Nowak (alt), Błażej Knopek (organy)

W programie: F. Haendel, W. A. Mozart, F. Schubert T. Albinoni, C. Franck, J.S. Bach, P. Czajkowski, G. Verdi, G. Rossini, Ch. Niedermeyer, G. B. Pergolesi, A. Vivaldi, J. Caccini, A. Stradella, F. Nowowiejski, C. Gabarain

Kolegiata św. Anny

ul. św. Anny 13

11.00- 20.00 Zwiedzanie wystawy „Śladami św. Jana Kantego” (w sali, I piętro)

Kościół św. Mikołaja

ul. Kopernika 9

10.30 - 11.30; 16.00- 18.30, 20.00-22.00 Zwiedzanie wystawy „Wpisy sławnych Polaków w księgach parafialnych i nie tylko”

Kościół św. Krzyża

ul. św. Krzyża 23

16.00 „Święte w pieśni”

Wykonawcy: Jaga Wrońska (śpiew), Irena Urbańska (śpiew), Jarosław Hanik (piano), Kazimierz Madej (słowo)

W programie: Postaci świętych w pieśni - dzieła od XV wieku po współczesnych twórców, w tym utwory premierowe!

Opactwo oo. Benedyktynów w Tyńcu

ul. Benedyktyńska 37

10.30 Uroczysta Msza św. konwentualna ze śpiewami chorałowymi

14.00 Wykład z ilustracjami: Kierownictwo duchowe według Ojców Pustyni - o. Szymon Hiżycki OSB

14.00; 14.20; 16.30; 16.50 zwiedzanie krypty (w grupach 15 osobowych, co 15 minut)

(Bezpłatne wejściówki do odbioru w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11 w Krakowie)

14.30 Próba przed akatystem

15.00 Akatyst (w wykonaniu mnichów i scholi tyńieckiej – a także wszystkich chętnych)
15.00–17.00 Otwarte warsztaty dla dzieci „Podróż do Cluny” (możliwość przyprawiania oraz odebrania dziecka w dowolnym czasie w godzinach prowadzenia warsztatów).
15.30–17.00 Zwiedzanie średniowiecznego skryptorium (rekonstrukcja) - według kolejności, w grupach 20 osobowych
19.00 Nieszpory – po łacinie (chorał)
20.30 Komplet – po łacinie (chorał)

[Opactwo św. Wojciecha Mniszek Benedyktyn w Staniątkach](#)

[Staniątki 299, Niepołomice k. Krakowa](#)

10.00 -19.00 Zwiedzanie za klauzurą chóru zakonnego, kapitułarza oraz dawnej celi aptecznej z barokową polichromią wykonaną w latach 1677-1688 (odnowioną w 2011 r.). Wejście w grupach 40 osobowych o pełnych godzinach: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 18.00.

Msze św. o godz. 6.30; 9.00; 11.00; 18.00.

(Bezpłatne wejściówki do odbioru w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11 w Krakowie oraz w Zamku w Niepołomicach)

19.00

„Joanna Słowińska — Zielnik polski. Sacrum w tradycji polskich pieśni ludowych”. Wykonawcy: Joanna Słowińska (śpiew, skrzypce, mazanki), Jan Słowiński (altówka, lira korbowa), Stanisław Słowiński (skrzypce elektryczne, instrumenty klawiszowe, elektronika, flety), Justyn Małodobry (kontrabas, elektronika), Adam Stępniewski (instrumenty perkusyjne) oraz kwartet smyczkowy w składzie: Dominik Matczak (I skrzypce), Agata Front (II skrzypce), Aleksander Frankiewicz (altówka), Dominik Frankiewicz (wiolonczela).

Muzeum czynne w godz. 10.00–11.00 i 12.00–16.00 oraz po Mszy św. do godz. 20.00.

Bezpłatny transport busem na trasie: Rynek w Niepołomicach – Przystanek PKP w Staniątkach – Klasztor w Staniątkach (9.40, 10.40, 11.40, 12.40, 13.40, 15.40, 17.40)

na trasie: Klasztor w Staniątkach – Przystanek PKP – Rynek w Niepołomicach (11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.10, 17.10, 19.10)

[Kościół św. Bernardyna \(oo. Bernardyni\)](#)

[ul. Bernardyńska 2](#)

10.00-20.00 Zwiedzanie wystawy „Historia Bernardynów na Kresach” (w auli św. Szymona)

[Kościół Najświętszego Salwatora](#)

[ul. bł. Bronisławy 9](#)

17.15 Przybliżenie historii parafii i kościoła

17.30 „Kameralne Sacrum”

Wykonawcy: Zespół Kameralny CoMoDo w składzie: Kinga Bocheńska-Szostak (skrzypce), Magdalena Kamińska (skrzypce), Karolina Chłostowska (wiolonczela), Ryszard Leszek Szostak (organy)

W programie : J.S. Bach, A. Corelli, J. Pachelbel, W.A. Mozart, Anonim

Po koncercie możliwość zwiedzania podziemi kościółka.

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE:

Instytut Dziedzictwa pomysłodawca i organizator projektu "Cudowna Moc Bukietów" zaprasza 15 sierpnia 2013 r. (czwartek) do udziału w konkursie na tradycyjny Bukiet Zielny na Święto Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (więcej informacji na stronie: www.instytutdziedzictwa.pl) 15 sierpnia rozdawane będą symboliczne bukiety zielne przed Bazylikami: Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny na Piasku (ul. Karmelicka 19), Franciszkanów (pl. Wszystkich Świętych 5), św. Trójcy (ul. Stolarska 12), Bożego Ciała (ul. Bożego Ciała 26)

Muzeum Archeologiczne w Krakowie zaprasza 14.08.2013 r. (środa) do zwiedzania wystaw: 16.00 - 20.00 „Dzieje Rynku Głównego w Krakowie i kościoła św. Wojciecha” (podziemia kościoła św. Wojciecha – Rynek Główny). Zwiedzanie w kilkunastoosobowych grupach, co 30 minut. Na wystawie dyżurować będą pracownicy Muzeum. Rezerwacja nieobowiązkowa, wstęp wolny.

16.30; 18.30 „Dzieje najstarsze i stare gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie”
Bezpłatne zwiedzanie wystawy z przewodnikiem, a następnie przejście do kościoła oo. Bernardynów w celu obejrzenia ocalałego wyposażenia pochodzącego z wyburzonego kościoła klasztornego karmelitów bosych. Grupy do 30 osób. Rezerwacja telefoniczna w dniach 6-13 sierpnia w godz. 9.00-15.00 tel. (12) 422 75 60 w. 50.

"Tygodnik Powszechny" zaprasza na pokaz filmu M. Frammartino "Le Quattro Volte" w kościele oo. Pijarów w Krakowie, ul. Pijarska 2. Początek o godz. 21.00 we środę, 14 sierpnia. Przed wyświetleniem kilka słów o filmie powie redaktor senior "TP", ks. Adam Boniecki. Za udostępnienie filmu dziękujemy Stowarzyszeniu Nowe Horyzonty, a za zgodę na projekcję w Kościele - ks. Rektorowi Mieczysławowi Rolce i krakowskim Pijarom.