

9. NOC POEZJI 2019 12/13 października

ORGANIZATOR: WYDZIAŁ KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
URZĘDU MIASTA KRAKOWA

*Dla wszystkich starczy miejsca
Pod wielkim dachem nieba
[Edward Stachura, Missa Pagana, 1978]*

ZAPOWIEDŹ NOCY POEZJI 2019:

26 września

19.00

MUZEUM SZTUKI I TECHNIKI JAPONSKIEJ MANGGHA
ul. M. Konopnickiej 26

**Adam Zagajewski – premiera nowego tomu poetyckiego
pt. „Prawdziwe życie”**

W programie: czytanie wierszy i rozmowa z poetą
Prowadzenie: Katarzyna Janowska, Grzegorz Jankowicz

Organizator: Krakowskie Biuro Festiwalowe

11 października

13.00-16.00

Poetycki Hyde Park – „Czyj to wiersz?”

Mobilny konkurs-happening adresowany do mieszkańców Krakowa. Kilka tysięcy wydrukowanych kolorowych kart z poezją najznakomitszych autorów trafi do mieszkańców Krakowa w największych „centrach przesiadkowych” (Basztowa – Teatr Słowackiego, Basztowa – Stary Kleparz, Teatr Bagatela oraz Poczta Główna).

Organizatorzy: Fundacja „Zawsze Warto” i Fundacja Wisławy Szymborskiej

18.00

SALA OBRAD RADY MIASTA KRAKOWA IM. STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO
W PAŁACU WIEŁOPOLSKICH (MAGISTRAT)
plac Wszystkich Świętych 3-4

Spotkanie z poezją Ewy Lipskiej

Prezentacja m.in. najnowszego tomu poezji „Miłość w trybie awaryjnym” (Wydawnictwo Literackie). Poezję Ewy Lipskiej czytać będzie znakomita aktorka Anna Polony
Prowadzenie: Bronisław Maj

Organizator: Krakowskie Biuro Festiwalowe we współpracy z Wydziałem Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK

19.15

**SALA OBRAD RADY MIASTA KRAKOWA IM. STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO
W PAŁACU WIELOPOLSKICH (MAGISTRAT)**

plac Wszystkich Świętych 3-4

Poeci Krakowa: „Kartki na wodzie”

Wiersze Leszka Aleksandra Moczulskiego (1938-2018) oraz własne czytają:

Urszula Honek, Ida Sieciechowicz, Justyna Tomska, Zofia Żółtko, Józef Baran, Jerzy Gizella, Ryszard Krynicki, Krzysztof Lisowski, Mateusz Moczulski, Jan Polkowski, Adam Ziemianin

Prowadzenie: Bronisław Maj

Organizatorzy: Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK oraz Biblioteka Kraków

12 października

9.00-10.30 oraz 11.00-12.30

Integracyjny Klub Kultury Olsza, Krakowskie Forum Kultury

ul. Stanisława ze Skalbmierza 7

Poezja Kwiatków. Spotkanie literacko-edukacyjne dla dzieci

9.00-10.30 dzieci w wieku przedszkolnym

11.00-12.30 dzieci w wieku szkolnym (klasy I-III)

Zajęcia skoncentrowane wokół inspiracji, jakie poeci czerpią z natury. Na przykładzie wykorzystywanych w różnych kontekstach kwiatów uczestnicy dowiedzą się czym jest alegoria i symbol. Będą mieli szansę zmierzyć się z tematem symbolu w formie łączącej słowa i obrazy. Przewodnikami po świecie symboli będą m. in. Edward Stachura i Bolesław Leśmian. Zajęcia poprowadzi Mateusz Świsłak – opowiadacz, animator kultury, edukator, autor bloga basnienawarsztacie.pl

Organizator: Krakowskie Forum Kultury

10.00

KLUB ANEKS, OŚRODEK KULTURY KRAKÓW-NOWA HUTA

ul. A. Mycielskiego 11, os. Łuczanowice

Konkurs recytatorski dla dzieci „W zaczarowanym świecie poezji Tuwima” – uroczysta gala z rozdaniem nagród

Kolejna edycja dorocznego konkursu recytatorskiego z cyklu „Mój świat”, podczas której młodzi wykonawcy z krakowskich przedszkoli i szkół prezentować będą wiersze Juliana Tuwima. Uroczystą galę wręczenia nagród uświetni krótka prezentacja multimedialna o autorze wierszy oraz występ laureatów konkursu

Organizator: Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta

11.00

Klub Kuźnia, Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida w Krakowie
os. Złotego Wieku 14

Nowa Huta – wiersz na urodziny. Wernisaż wierszy Grupy Literackiej Sylaba

Happening. Poeci, członkowie Grupy Literackiej Sylaba, wypełnią przestrzeń Klubu Kuźnia żywym słowem, czyniąc go miejscem poetyckiej rozmowy. Odczytają specjalnie napisane na tę okazję wiersze tematycznie skupione wokół Nowej Huty, jako miejsca ich egzystencji i działalności literackiej. Zaprezentowane przez poetów wiersze zostaną wyeksponowane w Galerii m Klubu Kuźnia

Wykonawcy: Michał Zabłocki i członkowie Grupy Literackiej Sylaba działającej przy Ośrodku Kultury im. C.K. Norwida w Krakowie

Organizator: Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida w Krakowie

11.30

FILIA NR 3 BIBLIOTEKI KRAKÓW
plac Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3

Gdzie się ukryły wiersze Tuwima?

Rodzinne spotkanie z poezją, gra literacko-rekreacyjna, której celem jest poznanie literatury dziecięcej Juliana Tuwima, a także formy teatralnej jaką jest performans. Uczestnicy zostaną zabrani w podróż „lokomotywą poetycką” ze Stacji Kraków do Stacji Biblioteka Kraków. Zadaniem będzie odnalezienie hasła-klucza, które będzie upoważniało do podróży pociągiem. Pociąg wyruszy z placu Jana Nowaka-Jeziorańskiego, zatrzyma się na kilku stacjach. Przy każdej ze stacji aktor będzie zachęcał dzieci do wspólnej recytacji wiersza. Na końcowej stacji na uczestników będzie czekał przybyły z Łodzi Julian Tuwim

Organizator: Biblioteka Kraków

12.00

SCENA STAROMIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY MŁODZIEŻY
ul. Hieronima Wietora 13-15

„Ananas” – premiera spektaklu na podstawie książki Anny Świrszczyńskiej „Cudowna broda szacha” (program dla dzieci). Teatr Uszyty

Spektakl nawiązuje do tradycji teatru jarmarcznego, gdzie opowieść przedstawiana była wprost z wozu, bądź budy jarmarcznej, a bohaterowie, czyli lalki, ukazywali się w małej przestrzeni okienka. Tu też podobnych sytuacji nie zabraknie, a wspomniany wóz stanie się niezwykle wręcz wehikułem, który przeniesie widzów nie tylko w czasie, ale i przestrzeni geograficznej. Dynamiczna fabuła, wierszem opowiadana, opatrzona muzyką tworzoną przy użyciu żywych i oryginalnych etnicznych instrumentów. W spektaklu, będzie można zobaczyć m. in. lalki z papieru autorstwa Roberta Poryzińskiego. I jeśli chcecie się przekonać, dlaczego broda szacha była taka cudowna, koniecznie przyjdźcie!

Scenariusz i reżyseria: Katarzyna i Andrzej Kopczykowie

Muzyka: Andrzej Kopczyk

Organizator: Teatr Uszyty oraz Stowarzyszenie Eksit

13.00

FILIA NR 44 BIBLIOTEKI KRAKÓW

ul. Spółdzielców 3

Warsztaty Loesje

Spotkanie międzypokoleniowe adresowane do rodzin, grup znajomych, wszystkich zainteresowanych twórczym spędzeniem wolnego czasu. Warsztaty kreatywnego pisania Loesje, których celem jest dzielenie się pomysłami i ideami oraz wyrażenie własnych opinii. Przygotowane teksty zamieszczone będą na plakatach, pocztówkach, wlepkach. Warsztaty poprowadzą przedstawiciele polskiej grupy Loesje

Zapisy: osobiście w Filii nr 44 lub mailowo: filia_44@biblioteka.krakow.pl

Organizator: Biblioteka Kraków

14.00

KLUB POD JASZCZURAMI

Rynek Główny 8

Spotkanie z Justyną Tomską, autorką tomu „Wersja czysta – wiersze” oraz Wojciechem Kobusem, autorem tomu „oddychanie karmienie głaskanie”, poetami wyróżnionymi w Konkursie na Książkowy Debiut Poetycki im. Anny Świrszczyńskiej 2019

Prowadzenie: Bronisław Maj

Organizator: Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Biblioteka Kraków

15.00

KLUB POD JASZCZURAMI

Rynek Główny 8

„Soundtrack do nagłośnionych wnętrz”

Spotkanie z Idą Sieciechowicz, laureatką Nagrody Głównej Konkursu na Książkowy Debiut Poetycki im. Anny Świrszczyńskiej, wokół premierowego tomu poetyckiego

Promocja nagrodzonego tomu poetyckiego wydanego przez Gminę Miejską Kraków oraz Wydawnictwo Universitas

Prowadzenie: Krzysztof Biedrzycki

Organizator: Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Biblioteka Kraków

15.30

KLUB DZIENNIKARZY POD GRUSZKĄ

ul. Szczepańska 1

Konfraternia Poetów. Pod rękę z wierszem

Spotkanie poetyckie, podczas którego dzielić się wierszami będą polscy i słowaccy poeci. Promocja okolicznościowego tomu. Po spotkaniu polsko-słowacka biesiada poetycka w Kawiarni Kurant

Organizator: Towarzystwo Słowaków w Polsce

16.00

SCENA STAROMIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY MŁODZIEŻY

ul. Hieronima Wietora 13-15

„Milion znaczeń w jednym wierszu – dziecięce osvajanie poezji i świata”

Interaktywne czytanie poezji. Prezentacja etiudy teatralnej oraz zaproszenie dziecięcej widowni do wspólnego rozczytywania poezji Tadeusza Kubiaka

Przygotowanie i prowadzenie: Krystyna Hussak-Przybyło i Piotr Przybyło

Organizator: Stowarzyszenie Eksit

16.00

FILIA NR 56 BIBLIOTEKI KRAKÓW, ODDZIAŁ DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

os. Zgody 7

Wędrowną życie jest człowieka... – slam i karaoke poetyckie

Ochotnicy będą mogli zaprezentować autorską interpretację utworu Edwarda Stachury. Autorzy najciekawszych wykonń zostaną nagrodzeni upominkami

Organizator: Biblioteka Kraków

16.00

Poetycki tramwaj Dla wszystkich starczy miejsca...

W godzinach popołudniowych ulicami miasta będzie kursował zabytkowy tramwaj, w którym poezję będą czytali i śpiewali aktorzy krakowskich teatrów. Będzie można porozmawiać o współczesnej poezji oraz spotkać się z poetami i pisarzami. Na uczestników czekają niespodzianki, a każdy podróżujący otrzyma bilet w postaci pamiątkowej zakładki z cytatem, rękopisem lub autografem patronów tegorocznej edycji Nocą Poezji. Szczegółowe informacje oraz trasa przejazdu dostępne będą na www.biblioteka.krakow.pl

Organizator: Biblioteka Kraków

16.00-18.00

ALEJA RÓŻ

„Dla wszystkich starczy miejsca” – poetycki pokaz multimedialny o Nowej Hucie

Z okazji jubileuszu 70-lecia Nowej Huty na telebimie zostaną wyświetlone fragmenty utworów poetyckich i prozatorskich autorów pochodzących z Nowej Huty lub piszących o niej w różnych okresach historii. Prezentacje tekstów będą ilustrowane, wzbogacone zdjęciami Nowej Huty, pochodzącymi z różnych okresów jej historii. Wystąpi również Chór Męski „Lutnia Krakowska” oraz aktorzy scen krakowskich

Organizator: Biblioteka Kraków

16.00-17.15

DE REVOLUTIONIBUS BOOKS & CAFE

ul. Bracka 14

Kontentowa Noc Poezji: premiera tomu poetyckiego Piotra Jemiolo „Nekrotrip”

Piotr Jemiolo (1990) – poeta, prozaik. Współtwórca kolektywu intermedialnego „Linie”, zaangażowany w projekt muzyczny „Kiszenbaum”. Publikował m.in. na łamach „artPapieru”, „Wizji”, „Małego Formatu”, „Odry”, „biBLioteki”, „Kontentu”, „Helikoptera”

16.00-18.00

ZBIÓRKA PRZY UL. RADZIWIŁŁOWSKIEJ 23/8

Poetycki Hyde Park: Spacer z poetą

Twórczy i inspirujący spacer zakończony powstaniem wiersza młodych twórców. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia e-mail: poetycki@zawszewarto.pl

Organizatorzy: Fundacja „Zawsze Warto” i Fundacja Wisławy Szymborskiej

16.00-19.00

PAWILON WYSPIAŃSKIEGO

plac Wszystkich Świętych 2

Warsztaty slamowe

Warsztaty skierowane do adeptów sztuki slammerskiej.

Prowadzący: Rudka Zydel, laureatka Ogólnopolskich Mistrzostw Slammerskich (2017), finalistka Europejskich Mistrzostw Slamu Poetyckiego w Brukseli 2017.

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy online

[<https://www.facebook.com/slamwmagazyniekultury/> wiadomość prywatna]

Organizator: Krakowskie Biuro Festiwalowe

16.30

FILIA NR 21 BIBLIOTEKI KRAKÓW

ul. Królewska 59

Filmowe portrety literackie: „Beata Szymańska. Złota godzina”

Projekcja filmu dokumentalnego o prof. dr hab. Beacie Szymańskiej–Aleksandrowicz – poetce, historyczce filozofii, tłumaczce, autorce książek z zakresu filozofii oraz literatury.

Film powstał we współpracy Biblioteki Kraków z TVP Kraków

Scenariusz i realizacja filmu: Tomasz Kamiński

Organizator: Biblioteka Kraków

17.00

FILIA NR 21 BIBLIOTEKI KRAKÓW

ul. Królewska 59

Filmowe portrety literackie: „Adam Ziemanin. Kochajcie czasem poetę...”

Projekcja filmu dokumentalnego o Adamie Ziemiańcinie, znakomitym polskim poecie związanym z grupą poetycką Tylicz, prozaiku i dziennikarzu, autorze około 30 książek, w tym także opowiadań. Jego teksty śpiewali m. in. Elżbieta Adamiak, Wojtek Belon i Wolna Grupa Bukowina, Krzysztof Myszkowski z zespołem Stare Dobre Małżeństwo, czy grupa U Studni. Wierszami Ziemiańcina rozśpiewane są szlaki górskie, a szczególnie te bieszczadzkie o pięknych i dobrych Aniołach. Film powstał we współpracy Biblioteki Kraków z TVP Kraków
Scenariusz i realizacja filmu: Ewa Świąć-Kucybała

Organizator: Biblioteka Kraków

17.00

CYTAT CAFE

ul. Miodowa 23

Krakowska Noc Poezji w Szuflandii na krakowskim Kazimierzu

„Dla wszystkich starczy miejsca pod wielkim dachem nieba”: dla Teatru Poezji „Teatr w Centrum” z Wrocławia i dla muzycznej oprawy, którą zapewni Maciej Głowa, i dla każdego poety, który zechce zaprezentować swoje wiersze

Organizator: Małgorzata Michalska.art

17.00

KRAKOWSKIE FORUM KULTURY

ul. Mikołajska 2

WY-KLUCZENI – Kaczmarek&Stachura Show

Połączona z premierą performatywnego filmu autorstwa Łukasza Murzyna dyskusja wokół granic wolności i wykluczenia w literaturze i sztuce, poszukiwanie odpowiedzi na pytania o miejsce poety i poezji we współczesnym świecie w nawiązaniu do twórczości Edwarda Stachury i Jacka Kaczmareka. Zaprezentowany video-art będzie próbą reinterpretacji ich poezji, wizualnej interpretacji wybranych utworów, z elementami animacji cyfrowej, rejestracji, found footage i efektów postprodukcyjnych

W spotkaniu udział wezmą: dr Michał Piętniewicz (UwB) oraz dr Łukasz Murzyn (UP)

Prowadzenie: red. Marta Półtorak

Organizator: Krakowskie Forum Kultury

17.00

FILIA NR 3 BIBLIOTEKI KRAKÓW

plac Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3

Galeria Ekslibrisu Biblioteki Kraków: Poeci w ekslibrisie

Okolicznościowa wystawa ekslibrisu poświęcona poetom i poezji. Zaprezentowane zostaną ekslibrisy Małgorzaty Wyki, Zbigniewa Osenkowskiego, Krzysztofa Kmiecica, Jana Dubaja i innych, w tym także zagranicznych twórców. Na wystawie znajdą się m.in. ekslibris L. A. Moczulskiego, Cz. Miłosza, a także dedykowane W. Szymborskiej, J. Tuwimowi, J. Słowackiemu, A. Mickiewiczowi, S. Wyspiańskiemu, J. Kochanowskiemu, H. Poświatowskiej, czy J. Hartwig

Wiersze czyta: Maciej Półtorak (aktor)

Eksklibrisy przedstawi: Jacek Owczarek (kurator wystawy)
Prowadzenie: dr hab. Marek Karwala
Organizator: Biblioteka Kraków

17.00

KLUB JĘDRUŚ, OŚRODEK KULTURY KRAKÓW-NOWA HUTA
os. Centrum A 6a

Nowohucka Noc Poezji Migowej (II edycja) – Julian Tuwim

Celem projektu jest popularyzacja kultury głuchych, promowanie poezji migowej wśród osób słyszących oraz integracja dwóch społeczności twórczych – poetów głuchych i słyszących. Spotkanie składać się będzie z dwóch paneli: warsztatów podstaw poezji migowej oraz prezentacji interpretacji wierszy Juliana Tuwima w języku werbalnym oraz w formie migowej. Spotkanie będzie tłumaczone na bieżąco na język polski oraz PJM

Organizator: Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta

17.00

PIWNICA POD BARANAMI
Rynek Główny 27

Życia modele – poetycka noc w Piwnicy Pod Baranami

Koncert

Organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół Piwnicy Pod Baranami

17.00

FILIA NR 56 BIBLIOTEKI KRAKÓW, ODDZIAŁ DLA DOROSŁYCH
os. Zgody 7

Spotkanie z Edytą Świętek, autorką cyklu powieści „Spacer Aleją Róż”

Organizator: Biblioteka Kraków

17.00-19.00

KLUB WOLA DUCHACKA, CENTRUM KULTURY PODGÓRZA
ul. Malborska 98

Dla wielu starczyło miejsca w dorobku poety. Jan Lechoń – poezja, proza i piosenka poetycka w wykonaniu zespołu „Małe Kino”

Zarówno w wierszach, jak i prozie Jan Lechoń pisał o autorach, którzy patronują tegorocznej Nocy Poezji. G.G. Byron, J.W. Goethe, J. Słowacki, T. Żeleński Boy, J. Tuwim, J. Iwaszkiewicz i wielu innych – przywołani zostaną podczas spotkania w osobistym, niezwykle ciekawym i mało znanym oglądzie J. Lechonia. Prezentacja tekstów w aktorskiej interpretacji Jakuba Kosiniaka i Beaty Anny Symołon zostanie połączona z koncertem zespołu „Małe Kino” (lider: Jarek Kąkol)
Prowadzenie: Beata Anna Symołon

Organizator: Beata Anna Symołon, Biblioteka Kraków oraz Centrum Kultury Podgórze

17.30-19.00

DE REVOLUTIONIBUS BOOKS & CAFE

ul. Bracka 14

**Kontentowa Noc Poezji: premiera 10. numeru kwartalnika literackiego
KONTENT**

Twórcy i krytycy będą się „stykać” i konfrontować, a być może zgadzać i mówić jednym głosem – tak czy inaczej po raz kolejny wspólnie udowodnią, że poezja ani trochę się nie starzeje i wciąż wzbudza emocje

Organizator: Fundacja KONTENT

18.00

FILIA NR 21 BIBLIOTEKI KRAKÓW

ul. Królewska 59

**Filmowe portrety literackie – „Piszę jak patrzy dziecko.
Julian Kornhauser” (2019) Premiera**

Premierowa projekcja filmu dokumentalnego Biblioteki Kraków oraz TVP Kraków poświęconego Julianowi Kornhauserowi – polskiemu poecie, prozaikowi, krytykowi literackiemu, eseiście, autorowi książek dla dzieci, znawcy i tłumaczowi literatury serbskiej i chorwackiej, współtwórcy grupy literackiej „Teraz”, jednemu z najbardziej znanych przedstawicieli poetyckiej Nowej Fali z lat 70. XX wieku

Scenariusz i reżyseria filmu: Marta Węgiel

Gość specjalny: Julian Kornhauser

Spotkanie z udziałem Marty Węgiel

Prowadzenie: dr Stanisław Dziedzic

Organizator: Biblioteka Kraków

18.00-21.00

KLUB HERKULES, OŚRODEK KULTURY KRAKÓW-NOWA HUTA

ul. gen. Michała Karaszewicza-Tokarzewskiego 29, os. Branice

Koncert poetycki i warsztaty pt. „Nowohuckie mury – na rubieżach nieba”

Pierwsza część koncertu będzie poświęcona Jackowi Kaczmarskiemu, zaś jej gwiazdą będzie Przemysław Wróblewski – krakowski poeta, bard i zdobywca wielu nagród w konkursach poezji śpiewanej. Druga część to wielkoformatowe działania plastyczne, które sprawią, że uczestnicy przeniosą się w świat barwnych poetyckich murali nawiązujących do różnych budowli charakterystycznych dla nowohuckich dzielnic. Ostatnią częścią będzie recital Justyny Bardo, znanej z programu The Voice of Poland, która w trakcie występu płynnie przejdzie od utworów poezji śpiewanej do klimatu nowohuckiej potańcówki z dawnych lat

Organizator: Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta

18.00

KLUB DZIENNIKARZY „POD GRUSZKĄ”, BIBLIOTEKA KRAKÓW

ul. Szczepańska 1

Nie brookliński most. Edward Stachura

Scenariusz, reżyseria i wykonanie: Jacek Wojciechowski

Autorski spektakl Jacka Wojciechowskiego oparty na twórczości poetyckiej Edwarda Stachury w 40. rocznicę tragicznej śmierci poety, którego twórczość wywarła wyraziste piętno na pokoleniach młodzieży dorastającej w latach 70. XX w. Wielu wówczas „mówiło” Stachurą, Stachurę śpiewało, naśladowało styl jego ubioru i zachowanie

Organizator: Biblioteka Kraków

18.00

CENTRUM KULTURY PODGÓRZA

ul. Sokolska 13

Tadeusz Peiper – „Burmistrz marzeń niezamieszkałych”

Happening poetycki w salach dawnej szkoły powszechnej, do której uczęszczał Tadeusz Peiper. W przestrzeni dawnych klas przygotowane zostaną inscenizowane „lekcje” z poezją Peipera oraz poetów z kręgu Awangardy Krakowskiej, do której należał T. Peiper. Zwiedzanie „starej szkoły”. Ponadto w programie:

- ▶ odczyt Marzeny Dąbrowy-Szatko, krakowskiej poetki, polonistki i reżyserki, pt. „Nerw terażniejszości” o życiu i twórczości Tadeusza Peipera
- ▶ warsztat FINTES SERCA i MÓZGU: wiersze i poematy Tadeusza Peipera, który poprowadzi Zina Zagner – aktorka teatralna i kabaretowa, autorka i pedagog,
- ▶ warsztat z cyklu „Improwizacje z lekturami” (utwory teatralne „Szósta! Szósta”, „Skoro go nie ma”) poprowadzi dr Inka Dowlasz – reżyser, pedagog, autorka sztuk teatralnych

18.00

STOWARZYSZENIE PISARZY POLSKICH

ul. Kanonicza 7

Czeska Noc Poezji

Rozmowa o literaturze czeskiej w kontekście dwóch nowych publikacji, które jesienią dotrą do czytelników: książka Leszka Engelkinga *Szwejkowie i Don Kichoci* dotycząca literatury czeskiej XX oraz XXI wieku oraz wybór wierszy Jaroslava Seiferta w tłumaczeniu L. Engelkinga. Spotkanie z udziałem Sylvy Fischerovej, czeskiej poetki i filozofki, autorki tomu *Cud*

Prowadzenie: Anna Maślanka

Organizatorzy: Stowarzyszenie Pisarzy Polskich i Krakowskie Biuro Festiwalowe

18.00-18.45

SPÓŁDZIELNIA OGNIWO

ul. Paulińska 28

Kołysanka dla...

Wykład Niny Manel: Mózg-sen-kreatywność. Jak na twórczość słowną wpływa niewyspanie?

Mechanizmy kreatywności są szeroko komentowane we współczesnej psychologii; stosunkowo niewiele badań poświęcono jednak do tej pory twórczości literackiej jako osobnej subdomenie. Według badań przeprowadzonych na Haifa University, związek snu z twórczością słowną jest wyjątkowo silny: pisarze potrzebują długiego snu i wysoko rozwiniętej koncentracji; niektóre z zaburzeń związanych z rytmem dnia i nocy dotyczą pisarzy szczególnie często. W wykładzie podjęta zostanie problematyka wzorców snu i charakter związku zaburzeń snu z twórczością literacką

Organizatorzy: Fundacja Korporacja Ha!art, Stoner Polski i Krakowska Szkoła Poezji

18.00

PRACOWNIA POD BARANAMI

Rynek Główny 27

Inspiracje. Koncert Agnieszki Grochowicz (piosenka literacka)

Wystąpią: Agnieszka Grochowicz – śpiew, Adam Niedzielin – piano, Antoni Dębski - gitara basowa

Organizator: Biblioteka Kraków

18.30

PODWÓRKO „ZAJAZDU POD JELENIEM”

Rynek Podgórski 12

PEIPEROWSKA PODGÓRSKA NOCY POEZJI

Na prostokącie z betonu – rzecz o Tadeuszu Peiperze. Plenerowy wykład performatywny na podgórskim podwórku

Prezentacja projektu tablicy upamiętniającej Tadeusza Peipera

Tadeusz Peiper urodził się w Podgórzu, w dzieciństwie mieszkał w słynnym dziś zajezdzie „Pod Jeleniem”. Opowiemy kim był twórca "Zwrotnicy", przedstawimy fragmenty twórczości, wyjaśnimy, czym była jego Awangarda i czy możliwy jest „układ rozkwitania”.

W związku z 50. rocznicą śmierci artysty na dziedzińcu Zajazdu zaprezentujemy projekt tablicy upamiętniającej Tadeusza Peipera. Projekt, którego autorem jest Jacek Dudek, został wyłoniony w konkursie zorganizowanym przez Miasto Kraków i Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Organizatorzy: Stowarzyszenie PODGORZE.PL oraz Teatr Otwarty

19.00

SALON LITERACKI STOWARZYSZENIA PISARZY POLSKICH

ul. Kanonicza 7

„Dla wszystkich starczy miejsca” – konkurs jednego wiersza

Za najlepszy wiersz jury (wybrane spośród przybyłej publiczności) przyzna nagrodę w wysokości 1000 złotych!
Fundatorem Nagrody jest Gmina Miejska Kraków

Organizator: Stowarzyszenie Pisarzy Polskich, Oddział w Krakowie

19.00

DYDO GALERIA PLAKATU

al. Focha 1 (dawny hotel Cracovia)

3P: portret, plakat i poezja (wystawa i spotkanie poetyckie)

Na wystawie prezentowane będą plakaty z portretami pisarzy, m.in. Wisławy Szymborskiej, Czesława Miłosza, a także reklamujące wydarzenia literackie, targi książki, festiwale literatury, odbywające się w kraju i za granicą. Wernisaż połączony będzie ze spotkaniem poetyckim, podczas którego młodzi krakowscy poeci, nawiązując do tematyki plakatów, przedstawią wiersze, mogące stanowić portret ich postawy twórczej. Udział wezmą: Urszula Honek, Agata Jabłońska, Robert Król, Dawid Mateusz oraz Jadwiga Malina, która poprowadzi spotkanie. Wystawa zostanie poszerzona o portrety poetów biorących udział w wydarzeniu, zaprojektowane specjalnie na tę okazję przez Patrycję Longawę
Koncepcja: Natalia Dydo i Anna Gregorczyk

Organizator: Stowarzyszenie Ogrody Sztuki oraz Biblioteka Kraków

19.00

TAWERNA HORN, BAGRY WIELKIE

ul. Kozia 22

„Przeplataniec poetycki w szkocką kratę. Robert Burns wśród polskich wieszczów – slam poetycki”

Twórczość Roberta Burnsa, narodowego poety i „barda Kaledonii”, w zestawieniu z poezją niemal współczesnego mu wieszczu Adama Mickiewicza jest pretekstem do zabawy poetyckiej. W lekki i przyjazny sposób zostanie przedstawiona twórczość i życie obu poetów porównywane na kilku płaszczyznach: patriotyzm, kobiety-muzy i kulinaria. W formie zabawnego przekomarzania się, w oprawie muzycznej, poeci będą walczyć o swoje racje popierając je fragmentami własnych utworów

Wystąpią: Sergiusz Orłowski, Grupa Artchata, Grupa Muzyczno-Teatralna CAS Żeglarz

Organizator: Fundacja Eurointegracja

19.00

KLASZTOR OO. AUGUSTIANÓW, KAPLICA ŚW. DOROTY

ul. Augustiańska 7

Harasymowicz versus

Wybór tekstów, muzyki i wykonanie: Jakub Kosiniak

21 sierpnia 2019 r. minęła 20. rocznica śmierci Jerzego Harasymowicza-Broniuszyca jednego z najwybitniejszych współczesnych polskich poetów drugiej połowy XX w. Był twórcą grup poetyckich Muszyna i Barbarus. Jego utwory wykonywali popularni pieśniarze i grupy muzyczne uprawiające muzykę z „krajiny łagodności”, m.in. Elżbieta Adamiak, Wojciech

Belon i Wolna Grupa Bukowina. Podczas spotkania usłyszymy wiersze Jerzego Harasymowicza w konfrontacji ze współczesną polską muzyką

Organizator: Biblioteka Kraków

19.00

INSTYTUT KULTURY WILLA DECJUSZA

ul. 28 Lipca 1943 17a

Umsijja szirijja – noc poezji arabskiej w Willi Decjusza

Wieczór mający na celu prezentację najważniejszych przedstawicieli i współczesnych tradycji poezji arabskiej. Gospodarzami *Umsijja szirijja* (z arab. „noc poezji”) będą Chulud Szaraf, syryjska poetka i krytyczka literacka przebywająca w Krakowie w ramach programu Międzynarodowej Sieci Miast Schronienia (ICORN) i prof. Marek Dziekan, arabista, popularyzator kultury arabskiej, tłumacz m.in. tomiku Ch. Szaraf (*Odwrócone niebo*, Wydawnictwo Znak 2019). Prezentacja wierszy wybranych poetów wraz z wprowadzeniem

Organizator: Instytut Kultury Willa Decjusza

19.00-20.00

SPÓŁDZIELNIA OGNIWO

ul. Paulińska 28

Hipnorelaks: kreatywność

Sesja hipnorelaksu dla początkujących zaprojektowana z myślą o twórcach literackich i osobach pragnących zgłębić w ten sposób własną kreatywność, która pochodzi z ciszy spokojnego umysłu, z przerwy między myślami, z mózgu w równowadze i harmonii. Wówczas możliwe staje się powoływanie do życia nowych jakości, idei, koncepcji, rozwiązań, wynalazków i przelewów twórczości artystycznej

Prowadzenie: Patrycja Musiał

Obowiązują zapisy: korporacja@ha.art.pl

Organizator: Fundacja Korporacja Ha!art

19.00

TEATR ZALEŻNY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ

ul. Kanonicza 1

Theatrum Mundi Anny Świrszczyńskiej

Innowacyjny projekt autorski Ziuty Zającówny. Premiera spektaklu powstałego w oparciu o teksty „Misterium piętnastowiecznego” i jednoaktówki „Człowiek i gwiazdy” Anny Świrszczyńskiej. Żaden z tekstów nie miał swojej scenicznej premiery. W obu krótkich formach teatralnych można znaleźć odwołanie do toposu „Teatru Świata”. Czy w naszej absurdalnej rzeczywistości możliwe jest życie bez masek i ról, które odgrywamy w codziennym Teatrze Świata? Przedstawienie z muzyką na żywo, śpiewem i wizualizacjami. Scenariusz i reżyseria: Ziuta Zającówna, muzyka: Monika Bylica, Marek Rajss, konsultacja scenograficzna: Barbara Guzik

Występują: Paulina Dziuba, Sara Gawlik, Ziuta Zającówna, Emilka Azierska, Paweł Brandys, Piotr Majewski, Norbert Stałęga

Organizator: Teatr Proscenium oraz Stowarzyszenie Teatrów Nieinstytucjonalnych STeN

19.00-19.30

Przestrzeń pomiędzy kamienicami przy ul. Radziwiłłowskiej 29 i 23
(między rodzinną kamienicą Wisławy Szymborskiej a siedzibą Fundacji „Zawsze Warto”)

Happening poetycki na ulicy Radziwiłłowskiej

Performans-niespodzianka

Organizatorzy: Fundacja „Zawsze Warto” i Fundacja Wisławy Szymborskiej

19.30

CAFE SZAFE

ul. Felicjanek 10

KONTENT afterparty: koncert zespołu Kirszenbaum

Kirszenbaum jest jak Wyspiański na mefedronie. Krakowski duet ożywia postfolkowe zgliszcza, wyznacza im świeże kierunki i wrzuca prosto na loopery, ze słowiańskim przytupem zderzając Toma Waitsa i Junip. Zola krzyczy na klezmerów, Henry Miller tańczy z Muminkami, a efektem jest melancholijna intertekstualna karuzela. Kierkegaard pisał o nich: "To chyba jazz". Nic bardziej mylnego

Organizatorzy: Krakowskie Biuro Festiwalowe i Fundacja KONTENT

19.30

GALERIA BASZTA, CENTRUM KULTURY „DWOREK BIAŁOPRĄDNICKI”

ul. Papiernicza 2

BOX POETICA: Projekt ŁAWICA

Wydarzenie performatywne. Z fragmentów ulicznej poezji, z ławicy jej różnych form – szlachetnych, kontestacyjnych, autorskich i cytowanych, głęboko przemyślanych haseł oraz spontanicznych i emocjonalnych wyznań, zostaną wyłowione te dzieła, które ułożą się w formę poetyckiego strumienia, głosu terażniejszości, znaku czasu. Ów strumień zostanie zaprezentowany w formie świetlnego słupa danych, wpadającego do ruin XVI-wiecznej baszty. W nim „płynąć” będą zebrane dzieła, w zapętlonej wizualizacji przy użyciu projektorów. Teksty będą tłumaczone na język angielski. W tle będzie rozbrzmiewał nagrany wcześniej szum ulicy. W foyer Baszty zostaną pokazane fotografie z pracy w terenie

19.45

SIEDZIBA FUNDACJI „ZAWSZE WARTO”

ul. Radziwiłłowska 23/8

Poetycki Hyde Park w salonie przy Radziwiłłowskiej 23/8

Spotkanie słowa z muzyką, młodego twórcy z twórcą doświadczonym

Organizatorzy: Fundacja „Zawsze Warto” i Fundacja Wisławy Szymborskiej

20.00

CENTRUM KULTURY „DWOREK BIAŁOPRĄDNICKI”

ul. Papiernicza 2

BOX POETICA: „Sama sobie napiszę tę rolę” (recital)

Muzyczna podróż przez stulecie polskiej poezji. Na program złożą się genialne teksty Edwarda Stachury, Jacka Kaczmarskiego, Agnieszki Osieckiej, Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Andy Kitschman, Wojciecha Młynarskiego, Bronisława Maja, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego i innych

Wykonanie: Agata Grześkiewicz

Fortepian: Damian Kryński

Organizator: Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”

20.00

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W KRAKOWIE

ul. Rajska 1, sala konferencyjna nr 315 (III piętro, lewe skrzydło)

Krakowski spleen i inne wiersze

To będzie noc do innych niepodobna. Pełna poezji Kory, jej sennych wizji, emocjonalnych szyfrów i kobiecej logiki. Zaprezentowane zostaną wiersze Kory (Olgi Sipowicz) z jej pierwszego tomu „Krakowski spleen”, teksty ze zbioru „Stoję, czuję się świetnie” oraz utwory dotąd nieopublikowane. Pierwsza część spotkania przyjmie formę wielogłosu literackiego i będzie konfrontacją języków poetyckich Kory i Kamila Sipowicza, druga zaś rozmową na temat wierszy Kory i jej miłości do poezji m.in. Mirona Białoszewskiego, Bolesława Leśmiana, Wisławy Szymborskiej i Octavio Paza

Uczestnicy: Ewa Kolasińska, aktorka i przyjaciółka Kory, Kamil Sipowicz, mąż Kory

Spotkanie poprowadzą: Agnieszka Bubka-Sagan i Tomasz W. Michałowski

Organizator: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

20.00

DE REVOLUTIONIBUS BOOKS&CAFE

ul. Bracka 14

„Ślepe niebo” – wieczór prozy Marka Hłaski

Prezentacja trzech opowiadań Marka Hłaski („Okno”, „Krzyż” i „Szukając gwiazd”) oraz fragmentów powieści „Brudne czyny”. Wykonawcami będą studenci Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie: Krzysztof Cybulski, Marcin Dąbrowski i Weronika Krystek.

Czytanie będzie połączone z dyskusją wokół twórczości Marka Hłaski.

Prezentację prozy poprzedzi krótkie wprowadzenie dr Moniki Malessy-Drohomireckiej.

Wykonawcy: Krzysztof Cybulski, Marcin Dąbrowski, Weronika Krystek – studenci Wydziału Aktorskiego Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie

Organizator: Stowarzyszenie im. Marka Hłaski

20.00

SYNAGOGA WYSOKA

ul. Józefa 38

W hołdzie Tadeuszowi Peiperowi „Maszyny mruczą i śpiewają światłem dźwięków” koncert awangardowy z udziałem robotów

Przybliżenie awangardowości i aktualności poetyckiej myśli Peipera poprzez performatywne przedstawienie wierszy z wykorzystaniem najnowszych osiągnięć kompozytorskich. Krzysztof Gawlas to współczesny kompozytor oraz konstruktor robotów muzycznych, które będą recytować fragmenty wierszy Peipera, równocześnie przetwarzać i zderzać ze sobą różne metafory w obrębie muzyki i słowa. Blanka Dembosz wykona napisany przez siebie utwór muzyczny, w którym wykorzysta nie tylko poezję Peipera, ale i odgłosy Podgórza – miasta: przetworzone dźwięki maszyn i urządzeń codzienności. Wydarzenie z jednej strony performatywne i awangardowe, z drugiej nawiązujące do istniejącej już percepcji poezji T. Peipera połączy nowoczesność z historią, wplecie nowe środki przekazu i nowe media w przestrzeń krakowskiej i żydowskiej tradycji, co symbolizować będzie Synagoga Wysoka na krakowskim Kazimierzu

Scenariusz i prowadzenie: Marta Półtorak

Organizator: Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Żydów w Polsce

20.00

KLUB DZIENNIKARZY „POD GRUSZKĄ”, BIBLIOTEKA KRAKÓW

ul. Szczepańska 1

Biesiada Poetycka: „To niewyśpiewane”

Biesiada z udziałem zespołu Czikawes w składzie: Iwona Karcz-Wojnarowska (wokalec), Piotr Wojnarowski (kontrabas) oraz zaproszonych poetów

Scenariusz i prowadzenie: Elżbieta Wojnarowska

Organizator: Biblioteka Kraków

20.00-23.00

KOLANKO NO 6

ul. Józefa 17

Slam poetycki

Kawiarniano-klubowa forma pojedynku słownego. Zwycięzca jest tylko jeden! Slam to poezja na żywo. To poeta vs. publiczność. To aplauz albo gwizdy. Nagroda: voucher do jednej z najlepszych księgarni w Krakowie

Prowadzenie: Tomasz Biskup

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy online

[<https://www.facebook.com/slamwmagazynieklukultury/> wiadomość prywatna] oraz tuż przed rozpoczęciem wydarzenia przy wejściu do ostatniej sali w restauracji Kolanko No 6 do godziny 20.15. W trakcie trwania wydarzenia zapisy nie będą przyjmowane

20.15

TEATR LOCH CAMELOT

ul. Św. Tomasza 17

„Portret Doskonale Uniwersalny”

Literacko-muzyczny portret nieistniejącego, wyimaginowanego twórcy, zbuntowanego i „nieprzystawalnego”, budowany m.in. na bazie prozy i biografii Marka Hłaski, pisarza o malowniczym i tragicznym życiorysie, oraz piosenek Jacka Kaczmarskiego, Cz. Niemena, E. Stachury, K. Baczyńskiego, T. Kubiaka, Z. Herberta, J. Kochanowskiego, J. Tuwima – kompozytorów i poetów piszących w czasach całkiem minionych i tych, którzy tworzyli niedawno. Spektakl w wykonaniu artystów Loch Camelot oraz studentów Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego oraz Akademii Muzycznej w Krakowie. Koncepcja i reżyseria: Ewa Kornecka. Kierownictwo muzyczne: Stanisław Rzepiela, Scenografia: Malwina Niespodziewana-Rados
Liczba miejsc ograniczona. Rezerwacja miejsc: rezerwacja@lochcamelot.com.pl

Organizator: Fundacja Loch Camelot

20.30-21.30

RESTART

ul. Szeroka 7/8

Premiera: Patryk Kosenda *Robodramy w zieleniakach*

Podmiot Kosendy to konferansjer w teatrze absurdu, jakim jest życie w późnym kapitalizmie. Na potrzeby książki autor stworzył przenikające się uniwersa, czerpiąc m.in. z estetyk charakterystycznych dla new weird, bizarro, pejów shitpostingowych. Inspiracje te zostały pomieszczone z popkulturą (głównie lat zerowych) i współczesnym kinem, przasną erotyką i wizjami znanymi ze starych, pięknych i naiwnych pozycji sci-fi. W wierszach twórca stara się przeforsować nową (tak sądzi) dla polskiej poezji współczesnej formę zaangażowania poprzez dziwność

Goście: Patryk Kosenda (autor), Miłosz Biedrzycki (redaktor tomu)

Prowadzenie: Aleksandra Małecka, Maja Staśko

Organizator: Fundacja Korporacja Ha!art

21.00

Krakowska Opera Kameralna

ul. Miodowa 15

Wiersze do malowania. Wieczór poezji

Utwory Michała Zabłockiego czytać będą Jadwiga Leśniak-Jankowska i autor. Śpiewać będzie Agnieszka Chrzanowska z towarzyszeniem instrumentalisty Jarosława Meusa

Organizator: Krakowska Opera Kameralna

21.30

Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”,

ul. Papiernicza 2

BOX POETICA: SLAM poetycki „Życiopisanie”

Zapraszamy poetów i poetów-amatorów do literackiej rywalizacji. Wszyscy chętni będą mogli stanąć na scenie i skonfrontować swoją twórczość z żywiołową reakcją publiczności. Osoby niepiszące mogą zaprezentować na scenie utwory swoich ulubionych poetów

Prowadzenie: Barbara Serwatka

Organizator: Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”,

21.30-24.00

RESTART

ul. Szeroka 7/8

Kołysankowy open mic

Zaproszeni poeci i poetki zaprezentują swoje autorskie wariacje na temat gatunku kołysanki, eksplorując jej różnorodne konotacje, od codzienności po surrealistyczny oniryzm. Prezentacjom będzie towarzyszyć wielogłosowa dyskusja krytyczna na temat możliwości emancypacji gatunku kołysanki w głównym nurcie współczesnej poezji. Wybór tekstów zebranych w ramach kołysankowego open mica zostanie opublikowany w części tematycznej jesienno numeru Stonera Polskiego

Kołysariat: Paweł Harlender, Patryk Kosenda, Robert Rybicki, Agata Jabłońska, Filip Matwiejczuk, Michał Mytnik, Dawid Mateusz, Paweł Kusiak, Mariusz Sambor, Marlena Niemiec, Katarzyna Szweda, Nina Manel, Przemysław Suchanecki oraz, zgodnie z formułą open mica, inni twórcy, którzy spontanicznie zechcą zabrać głos, pozostając w obszarze inspirowanym gatunkiem kołysanki

Prowadzenie: Aleksandra Małecka i Piotr Marecki

Organizator: Fundacja Korporacja Ha!art

22.00

TEATR ZALEŻNY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ

ul. Kanonicza 1

Manifest wg Stanisława Witkiewicza. Monodram Ziuty Zającówny

Próba zmierzenia się z interpretacją czystej formy w teatrze. Scenariusz spektaklu powstał na podstawie teoretycznego tekstu Stanisława Ignacego Witkiewicza o teorii Czystej Formy, fragmentów wierszy, dramatu „Kurka wodna”, prozy „Niemyte dusze” oraz jednoaktówki „Negatyw szkicu”. Aktorka bawi się słowem, formą i zgodnie z prawidłami aktorskiej sztuki - własną tożsamością. Tańczy, śpiewa, w niewyobrażalny sposób przeistacza się na oczach widza

Scenariusz, reżyseria i wykonanie: Ziuta Zającówna

Organizator: Teatr Proscenium oraz Stowarzyszenie Teatrów Nieinstytucjonalnych STeN

22.30

TEATR BARAKAH

ul. Paulińska 28

Chochła literacka "Wiadomości Literackie: wydanie specjalne"

Najsłynniejsze polskie czasopismo literackie tym razem zaprezentowane w nowej, intermedialnej formie – klasyczne rubryki prasowe zamienią się w występy w przestrzeni galerii teatru. Poezja, muzyka, kabaret, literackie kurioza, a nawet śmieszne żarty. Znajdzie się też miejsce na spontaniczne, poetyckie występy gości

Organizator: Fundacja Dziesięciu Talentów na rzecz Teatru BARAKAH

13 października

12.00

TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO W KRAKOWIE (FOYER)

pl. Św. Ducha 1

**Krakowski Salon Poezji. Czy poeta to kłamca, który zawsze mówi prawdę?
Wiersze wielkich poetów XX i XXI wieku, którzy nie dostali Nagrody Nobla**

Czytają: Dominika Bednarczyk, Anna Dymna, Beata Paluch, Juliusz Chrzastowski, Rafał Dziwisz Tadeusz Zięba

Prowadzenie: Anna Dymna i Bronisław Maj

Bezpłatne wejściówki do odbioru w Kasie Teatru od 8 października od godziny 10.00

Liczba miejsc ograniczona

Organizator: Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie