

PROGRAM

Krakowski Teatr Scena STU, al. Krasińskiego 16-18

19.00 Inauguracja Nocy Teatrów i wręczenie Nagrody Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego, ustanowionej przez Radę Miasta Krakowa, przyznawanej za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru, których miejscem powstania i zasadniczej prezentacji było miasto Kraków

19.15 „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego w reżyserii Krzysztofa Jasińskiego

21.00 „Wyzwolenie” Stanisława Wyspiańskiego w reżyserii Krzysztofa Jasińskiego

22.30 „Akropolis” Stanisława Wyspiańskiego w reżyserii Krzysztofa Jasińskiego

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, ul. Jagiellońska 5

Scena Kameralna, ul. Starowiślna 21

21.00 „Dekalog” w reżyserii Tiana Gebinga

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w Biurze Obsługi Widzów Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Teatr „Bagatela” im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego, ul. Karmelicka 6

Duża Scena, ul. Karmelicka 6

19.30 „Pomoc domowa” Marca Camolettiego w reżyserii Pawła Pitery

Strefa K-805, al. Waszyngtona (pod Kopcem Kościuszki)

21.00 „Jutro też jest dzień pełen miłości” w reżyserii Kamili Pieńkos i Macieja Sajura

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Teatr „Groteska”, ul. Skarbowa 2

16.45 i 20.15 Zwiedzanie wystawy „Sekrety sceny” (2 tury)

Duża Sala

18.00 „Skąpiec” Moliera

Scena Kopułowa

21.30 „Zagraj to jeszcze raz sam” wg Woodego Allena

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, pl. św. Ducha 1

Gmach Teatru, pl. św. Ducha 1

16.00, 16.45 i 17.30 Zwiedzanie budynku Teatru (3 tury)

Gmach Teatru, pl. św. Ducha 1, Duża Scena

19.00 „Arszenik i stare koronki” Josepha Kesselringa w reżyserii Krzysztofa Babickiego

Małopolski Ogród Sztuki, Sala Widowiskowa, ul. Rajska 12

21.30 „Dzieje upadków” wg powieści Honore de Balzaca „Kuzynka Bietka” w reżyserii Małgorzaty Warsickiej

Scena Miniatura, pl. św. Ducha 2

24.00 „Ziemia, planeta ludzi” Antoine’a de Saint-Exupery w reżyserii Darii Kopiec

Małopolski Ogród Sztuki, Sala Widowiskowa, ul. Rajska 12

23.00 „Więcej niż możesz zjeść” - czytanie felietonów parakulinarnych

Doroty Masłowskiej

Foyer Teatru, pl. św. Ducha 1

22.00 Nocny Krakowski Salon Poezji „Kocham Teatr”

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Teatr KTO, ul. Krowoderska 74

Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA, ul. Nadwiślańska 2-4

20.00 „Chór Sierot” w reżyserii Jerzego Zonia

Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej MANGGHA, ul. Konopnickiej 26

23.00 „Sprzedam dom, w którym już nie mogę mieszkać” w reżyserii Jerzego Zonia

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Teatr Ludowy, os. Teatralne 34

Duża Scena Teatru, os. Teatralne 34

17.00 „Tartuffe albo Szalbierz” Moliera w reżyserii Tomasa Svobody

Scena Pod Ratuszem, Rynek Główny 1

22.00 „Jądro dziwności. Nowa Rosja” P. Pomerantseva – czytanie performatywne reportażu w ramach cyklu „Kraków bez fikcji” – opieka reżyserska Karolina Kirsch

Scena Stolarska, os. Teatralne 34

20.00 „Gdy przyjdzie sen. Tragedia miłosna” Katarzyny Dworak i Pawła Wolaka – otwarta próba z improwizacjami aktorsko-muzycznymi – opieka reżyserska Małgorzata Bogajewska

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Teatr „Łaźnia Nowa”, os. Szkolne 25

Duża Scena

17.00 i 21.00 „Wszystko o mojej matce” w reżyserii Michała Borczucha

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Opera Krakowska, ul. Lubicz 48

Scena Opera Studio, ul. Lubicz 48

23.00 „Dwie Historie - jeden Taniec (Inwokacja)” – pokaz przedpremierowy. Taneczna opowieść o losie nastolatków wchodzących w dorosłość.

Wykonanie: Balet Opery Krakowskiej, choreografia: Jacek Tyski

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w Kasie Opery oraz Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solkiego, ul. Straszewskiego 22
Scena im. S. Wyspiańskiego, ul. Straszewskiego 22

19.00 „Ożenek” Mikołaja Gogola, reżyseria Wiktor Loga – Skarczewski – pokaz studentów V roku Wydziału Aktorskiego

Scena 210, ul. Straszewskiego 22

21.00 „Między nami dobrze jest”, reżyseria Agnieszka Glińska

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Szkoły oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Balet Dworski „Cracovia Danza”, plac Na Groblach 7

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa – Pałac Krzysztofory (sala B. Fontany), Rynek Główny 35

18.00 „Od acana do waćpana” w wykonaniu tancerzy Baletu Dworskiego „Cracovia Danza”, choreografia Romana Agnel, Leszek Rembowski

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Krakowska Opera Kameralna, ul. Miodowa 15

Centrum Kultury Żydowskiej, ul. Meiselsa 17

22.00 „Chatskele, Chatskele” spektakl muzyczny w jidysz w reżyserii Jadwigi Leśniak - Jankowskiej

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

Krakowski Teatr VARIETE, ul. Grzegórzecka 71

19.00 Farsa Muzyczna „Dziewczyna z plakatu” Raya Cooney’a i Johna Chapmana w reżyserii Janusza Szydłowskiego

21.30 „Teatralna kuchnia” - zwiedzanie budynku Teatru

Bezpłatne wejściówki do odbioru od 14 września w siedzibie Teatru oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11

TEATRY NIEISTYTUCJONALNE:

Centrum Kultury Dworek Białostrzemiński, ul. Papiernicza 2

17.00 Teatr Figur Kraków: spektakl „Robot i motyl”; reżyseria Dagmara Żabska

Rezerwacje: teatr@teatrfigur.pl

Centrum Sztuki Współczesnej Solvay, ul. Zakopiańska 62

19.00 Teatr MIST: spektakl „Romantycy z Solvayu 1940”; reżyseria Stanisław Michno

Rezerwacje: [tel. 609 013 397](tel:609013397)

Kinoteatr „Wrzos”, ul. Zamoyskiego 50

20.00 Zespół Artystyczny Artina: spektakl z audiodeskrypcją „Jotka, czyli dialog liryczno–ironiczny”; reżyseria Justyna Krzysztyńska

Rezerwacje: artina@poczta.onet.pl

Klub Kultury Piaskownica, ul. Łużycka 55

18.00 Teatr Nikoli: spektakl „Stary gołębnik”; reżyseria Mikołaj Wiepriel
Rezerwacje: tel. 12 652 10 10, 505 244 274, klub.piaskownica@gmail.com

Krakowska Akademia Tańca, Rynek Główny 34

18.00 Balet Krakowskiej Akademii Tańca „rehearsal- autumn dance project”;
reżyseria: Monika Myśliwiec
Rezerwacja: tel. 12 429 62 83, balet@balet-krakow.pl

Muzeum Galicja, ul. Dajwór 18

21.00 Teatr Hothaus: spektakl teatru tańca „Święci nie błyszczą”; choreografia
Aleksander Kopański
Rezerwacje: tel. 606 603 560, kontakt@hothaus.org

Nowohuckie Centrum Kultury (Studio Teatralne 209), al. Jana Pawła II 232

19.30 Młodzieżowy Teatr Empiryk: spektakl „Pragnę wolności”; reżyseria Marlena
Topolska
Rezerwacje: tel. 12 644 02 66 wew. 55, rezerwacja@nck.krakow.pl

Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA, ul. Nadwiślańska 2-4

18.00-20.00 Rozgrzewka teatralna. Warsztaty teatralne dla dorosłych związane
z problematyką ekspresji ciała we współczesnej sztuce performatywnej, budowane
w oparciu o fotografie ze spektakli, związane z ruchem scenicznym
21.00 Oprowadzanie z przewodnikiem po budynku Cricoteki oraz wystawie sztuki
Tadeusza Kantora
Rezerwacje: rezerwacje@cricoteka.pl

Piwnica pod Baranami, Rynek Główny 27

18.00 Koncert Leszka Wójtowicza „Spójrz na mnie Europo”
Rezerwacje: tel. 12 421 25 00

Pub Apoteka, ul. Meiselsa 24

19.00 Teatr Prima Aprilis: spektakl „Serenada” Sławomira Mrożka; reżyseria Piotr
Wojdyło
Rezerwacje: teatrprimaaprilis@gmail.com

Scena ATA, ul. Czarnowiejska 93

21.00 Scena ATA Alicji Tanew: spektakl „Psychoterapia, czyli seks w życiu człowieka”;
scenariusz Jacek Chmielnik, reżyseria Tomasz Czajka (PREMIERA)
Rezerwacje: tel. 503 855 770

Śródmiejski Ośrodek Kultury, ul. Mikołajska 2

20.00 Miniatury sceniczne: „Korpoświat” (choreografia Aleksander Kopański)
oraz „Zagrać siebie” (scenariusz i reżyseria Rafał Kępiński)
Rezerwacje: tel. 12 422 08 14

Teatr Adalex, ul. Wileńska 7

16.00 „Bajarka opowiada”: czytanie najpiękniejszych baśni świata, połączone
z konkursem rysunkowym; reżyseria: Maciej Naglicki
Rezerwacje: tel. 693 429 009

Teatr Bakalarz, ul. Ingardena 4

18.00 i 20.00 Spektakl „Pijacy” na podstawie tekstu Franciszka Bohomolca;

Reżyseria Paweł Budziński

22.00 Spektakl „Chwasty polskie”; reżyseria: Paweł Budziński

Rezerwacje: 730 085 852, bakalarz@teatr.krakow.pl

Teatr Barakah, ul. Paulińska 28

15.30 Teatr Entr'Acte: spektakl w języku francuskim „Escuria” Michel de Ghelderode;

reżyseria Janina Błońska

Rezerwacje: blonskichristof@gmail.com

21.00 Spektakl „Świadkowie”, autor: Tadeusz Różewicz; opieka artystyczna

i opracowanie muzyczne: Piotr Jędrzejak

Obsada: Aneta Wirzinkiewicz, Marcin Kalisz

Rezerwacje: tel. 12 397 80 47, rezerwacje@teatrbarakah.com

Teatr Loch Camelot, ul. św. Tomasza 17

17.00 Spektakl „Duet sceniczny w stanach krytycznych”; scenariusz Ewa Kornecka i Beata Malczewska, reżyseria i opracowanie muzyczne Ewa Kornecka

20.00 Spektakl „Byle najbliżej stąd.../ widząc jak się toczy WESELE...”; scenariusz

Michał Chłudziński, Ewa Kornecka, reżyseria i opracowanie muzyczne Ewa Kornecka

Rezerwacje: teatr@lochcamelot.art.pl

Teatr Nowy w Krakowie, ul. Krakowska 41

19.15 Spektakl „Macabra Dolorosa”; scenariusz Katarzyna Chlebny, reżyseria

i dyrekcja muzyczna Paweł Szarek

Rezerwacje: tel. 732 999 232, biuro@teatrnowy.com.pl

Teatr Odwrócony, ul. Smoleńsk 22

19.15 Spektakl „Warszawianka” Stanisława Wyspiańskiego;

Reżyseria Szymon H. Budzyk

Rezerwacje: tel. 501 207 089, rezerwacje@odwrocony.pl

Teatr Praska 52, ul. Praska 52

19.00 Komedianty trupa dell'arte: spektakl „Sąsiadka, komedia dell'arte”;

reżyseria Agnieszka Cianciara-Fröhlich

Rezerwacje: scena@teatrpraska52.pl

Teatr Zależny Politechniki Krakowskiej, ul. Kanonicza 1

19.00 Teatr Proscenium: spektakl „Theatrum Poeticum Anny Świrszczyńskiej”; scenariusz i reżyseria Ziuta Zającówna

21.30 Teatr Mumerus we współpracy z Le Theatre des Asphodeles (Lyon):

spektakl „Lekcje mediolańskie. Hommage a Tadeusz Kantor”

23.30 Teatr Mumerus: spektakl „Stół z powyłamowanymi nogami. Na stole

i pod stołem”; scenariusz i reżyseria Wiesław Hołdys

Rezerwacje:

Teatr Proscenium: kontakt@teatrproscenium.pl

Teatr Mumerus: nocmumer@wp.pl

PREZENTACJE PLENEROWE:

Galeria Kazimierz

15.00 Teatr Nikoli: spektakl „Maruczella”, reżyseria Mikołaj Wieprie

Rynek Główny od strony Ratusza

17.00 Teatr KTO: spektakl „Peregrinus”; scenariusz i reżyseria Jerzy Zoń

18.00 Grupa Wokół Centrum: spektakl teatru tańca „Płaczki”; choreografia Agata Mołag

20.00 Krakowski Teatr Uliczny „Scena Kalejdoskop”: spektakl „Serce Don Juana w ogniu”; scenariusz i reżyseria Piotr Kulczyk

21.00 Teatr Vis a Vis: widowisko „Błyska się nad Tatrami”; scenariusz, inscenizacja i reżyseria Bartłomiej Piotrowski

IMPREZY TOWARZYSZĄCE:

Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie,

ul. Wita Stwosza 12

16.00 Koncert pt. „Cafe Bodo” – szlagiery Kabaretu Starszych Panów i Henryka Warsa w wykonaniu Męskiego Oktetu Wokalnego Filharmoników Krakowskich

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, ul. Lipowa 4

15.00 „*Instalacja/Improwizacja*”. Warsztaty teatralne z Krzysztofem Zawadzkim. Podczas spotkania uczestnicy poznają instalację Krystiana Lupy „*Live Factory 2: Warhol by Lupa*”, a następnie wezmą udział w zajęciach prowadzonych przez Krzysztofa Zawadzkiego. Warsztaty przeznaczone są dla osób dorosłych, ilość miejsc ograniczona. Prosimy o wcześniejszą rejestrację: edukacja@mocak.pl, (+48) 12 263 40 29