



NOC TEATRÓW 2022

2022-05-20

62 spektakle i przedsięwzięcia teatralne, w tym 9 przedstawień plenerowych, zaangażowanie 11 teatrów instytucjonalnych oraz kilkudziesięciu teatrów i grup nieinstytucjonalnych - w nocy z 11 na 12 czerwca cały Kraków stanie się wielką sceną teatralną za sprawą XV edycji Nocy Teatrów.

Noc Teatrów odbywa się w Krakowie od 2007 r. To przedsięwzięcie, podczas którego prezentowane są najciekawsze spektakle teatralne sezonu, a także odbywają spotkania z aktorami i ludźmi teatru, zwiedzanie teatralnych zakamarków niedostępnych na co dzień dla widzów oraz multimedialne prezentacje.

- Zgodnie z piętnastoletnią tradycją w jedną z czerwcowych nocy zamieniamy nasze miasto w wielką scenę teatralną z bardzo bogatą i różnorodną ofertą. W Krakowie funkcjonuje co najmniej 65 aktywnych artystycznie teatrów; 11 z nich to teatry publiczne z 24 scenami. Pozostałe to teatry prowadzone m.in. przez organizacje pozarządowe, sceny działające w ramach instytucji kultury, placówek oświatowo-wychowawczych, wyższych uczelni, agencji artystycznych oraz teatry nieformalne. Wszystkie te instytucje angażują się w Noc Teatrów i współpracują, chcąc pokazać publiczności to, co najciekawsze w repertuarach. Poza ofertą najbardziej znanych czy „klasycznych” teatrów, propozycje na czerwcową noc przygotowały także m.in. teatry ciała, ruchu i tańca, teatry plenerowe i uliczne, kabarety, teatry muzyczne i wiele innych. Olbrzymie zainteresowanie spektaklami świadczy o tym, że formy organizacyjne teatrów nie mają żadnego znaczenia dla widzów, bo teatr dzieli się na dobry i zły, a krakowskie teatry należą do najlepszych w Polsce! – mówi Katarzyna Olesiak, dyrektorka Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK, która zaprasza do poznania oferty Nocy Teatrów i udziału w wydarzeniu.

Przedstawienia w ramach tegorocznej XV Nocy Teatrów będą się odbywać zarówno w salach krakowskich teatrów, jak też w plenerze: na Rynku Głównym, na krakowskich dziedzińcach i podwórkach, a nawet w witrynach lokali usługowych przy ul. Nadwiślańskiej.

Wszystkie instytucje uczestniczące w Nocy Teatrów przygotowały atrakcyjną ofertę. Teatr Bagatela zaprosi widzów na spektakl „Henryk Sienkiewicz. Greatest Hits” w reż. Krzysztofa Materny oraz na recital Kamili Klimczak „Piosenki odNowa. Kamila Klimczak”. Na scenie Teatru Ludowego zaprezentowane zostaną dwa spektakle: na Dużej Scenie Teatru można będzie zobaczyć „Boską” w reż. Roberta Talarczyka, natomiast na Scenie Pod Ratuszem „Wstyd” w reż. Małgorzaty Bogajewskiej. Teatr Łaźnia Nowa wystawi spektakl „Tajemniczy Ogród” (reż. Tomasz Fryzeł) i zaprosi do Nocnego Teatralnego Ogrodu Łaźni na ognisko i rozmowy z twórcami spektaklu. Z myślą o najmłodszych Teatr „Groteska” zaprezentuje bajkę „Kot w butach” (reż. Robert Jarosz).

Nie zabraknie oczywiście nawiązania do krakowian ważnych dla świata teatru i polskiej kultury. Krakowska Scena Teatr STU zaprasza na opowiadający o przyjaźni Stanisława Lema i Ewy Lipskiej spektakl „L do L”. Podczas Nocy Teatrów STU planuje także upamiętnienie Jerzego Treli – zmarłego 15 maja wybitnego aktora przez lata związanego z tą sceną. Teatr przygotował specjalną projekcję spektaklu „Wielkie monologi” w reż. Krzysztofa Jasińskiego – na nagraniach zobaczymy Jerzego Trełę, usłyszymy też songi opracowane przez Zbigniewa Preisnera.



**Magiczny
Kraków**

Jakie jeszcze propozycje przygotowały krakowskie teatry? Na Dużej Scenie Narodowego Starego Teatru im. H. Modrzejewskiej zostanie zaprezentowane przedstawienie „Marzenia polskie/Les rêves polonais” w reż. Jędrzeja Piaskowskiego, natomiast Akademia Sztuk Teatralnych zaprosi widzów na przedstawienie „Cześć...Jestem Sara” (reż. Tomasz Wysocki) – spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Aktorskiego. Z kolei w Teatrze im. Juliusza Słowackiego widzowie będą mogli zobaczyć spektakl „Ludwiczek” w reż. Daniela Malchara, a na scenie MOS „Dantona” w reż. Radka Stępnia.

Największa i najpiękniejsza krakowska scena uliczna, zlokalizowana na Rynku Głównym, będzie gościć Krakowski Teatr Uliczny ze spektaklem „Kamienny”, Scenę Kalejdoskop z przedstawieniem „Smolarze” oraz Teatr Nikoli z „Księżycową drogą”. Późnym wieczorem scena rozbłyśnie przedstawieniem ogniowym pt. „Oddech Orientu w wykonaniu Teatru Ognia Mandragora.

Wstęp na wydarzenia jest bezpłatny – warto jednak pamiętać, że na większość spektakli obowiązują nieodpłatne wejściówki. Będzie je można odbierać od 8 czerwca w siedzibach poszczególnych teatrów. Na część spektakli będzie obowiązywała rezerwacja telefoniczna lub mailowa. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie www.krakowskienoce.pl / Noc Teatrów / Program.

Organizatorem Nocy Teatrów jest Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego, który przygotowuje inicjatywę we współpracy z teatrami miejskimi, w tym Teatrem KTO, który koordynuje program części nieinstytucjonalnej.

Szczegóły dotyczące programu można znaleźć na stronie krakowskienoce.pl oraz śledzić na [Facebooku](#).