



**Magiczny
Kraków**

Noc Teatrów 2025 za nami

2025-06-15

Noc Teatrów wpisała się już na dobre w kalendarz wydarzeń kulturalnych w naszym mieście. 14 czerwca odbyła się 18. edycja Nocy Teatrów! Podczas tej magicznej nocy można było zobaczyć 68 spektakli, w tym 9 przedstawień plenerowych, z udziałem 12 teatrów instytucjonalnych oraz kilkadziesiątu grup i teatrów nieinstytucjonalnych.

Przedstawienia w ramach tegorocznej Nocy Teatrów odbywały w salach krakowskich teatrów i w plenerze: w Rynku Podgórskim, na placu przy Starej Synagodze, placu Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA, placu przy Klubie Wola Duchacka, ogrodzie Dworku Białoprądnickiego czy na plenerowej Scenie Supernova – podwórku kamienicy przy ul. Zyblikiewicza 12.

Oferta teatrów była bogata i bardzo interesująca. Teatr Bagatela zaprosił widzów na spektakl komediowy Aleksandra Fredry „Gwałtu, co się dzieje” w reż. Tomasza Cymermana oraz „Wszystko co najlepsze” w reż. Piotra Złotorowicza. Teatr Ludowy zaprezentował dwa przedstawienia: na Dużej Scenie Teatru można było zobaczyć spektakl komediowy „Pignon i Urząd Skarbowy” w reż. Tadeusza Łomnickiego, natomiast na Scenie Pod Ratuszem zobaczyliśmy przedstawienie „Pogo” w reż. Małgorzaty Bogajewskiej. Teatr „Łaźnia Nowa” przygotował dla widzów spektakl „Urban. Idę po Was...” w reż. Bartosza Szydlowskiego z udziałem znakomitego aktora Adama Ferencego.

Krakowska Scena Teatr STU zaprosiła na pokaz przedpremierowy dramatu „Dom weselny”. Na Dużej Scenie Narodowego Starego Teatru im. H. Modrzejewskiej zobaczyliśmy przedstawienie „Zamach na Narodowy Stary Teatr. Narodziny narodu” w reż. Jakuba Skrzywanka, na Scenie Kameralnej „Sceny z życia małżeńskiego” w reż. Katarzyny Minkowskiej, natomiast na Nowej Scenie spektakl powstały na podstawie „Ślubów panieńskich” Aleksandra Fredry, wzbogacony warstwą muzyczną i elementami musicalowymi pt. „Magnetyzm serc” w reż. Kaliny Jagody Dębskiej. Z kolei w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Domu Machin widzowie mogli zobaczyć spektakl „Australia” w reż. Tadeusza Pyrczaka.

Program Nocy Teatrów to nie tylko najciekawsze spektakle sezonu, ale również spotkania z aktorami, zwiedzanie teatralnych kulis i przestrzeni niedostępnych na co dzień, a także multimedialne prezentacje. Od 2011 r. podczas Nocy Teatrów wręczana jest Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego, przyznawana za szczególne osiągnięcia artystyczne w krakowskim teatrze.

[Szczegółowy program tutaj.](#)