



Wolności oddać nie umiem - zbieramy zgłoszenia do programu XII Nocy Poezji

2022-03-22

Jak rozumiemy wolność? Jak rozumieli ją poeci minionych epok - Cyprian Kamil Norwid, Adam Mickiewicz, Józef Wybicki? Jak pojmowała ją Maria Konopnicka? Jak komentowali i komentują wolność współcześni poeci? Na te pytania poszukamy odpowiedzi podczas XII Nocy Poezji, która odbędzie się w Krakowie w dniach 7-9 października. Można już zgłaszać propozycje do tegorocznej edycji wydarzenia.

Wolność. Ograniczana najpierw przez cenzurę, nietolerancję społeczną, prawo, politykę, potem pandemię, wreszcie - wojnę. Staje się marzeniem? Czemu ta wolność taka trudna? Dlaczego wciąż trzeba o nią zabiegać, walczyć? O wolność pojmowaną w różnych wymiarach - wolność słowa, wolność tworzenia, wolność wyboru, wolność od strachu i przemocy.

Nagle odkrywamy, że nie ma doskonałej wolności, że „Wolność nie jest darem. Ma krople potu na czole”, że „zdobywa się ją - jak każdą wartość - złotem lub krwią”. Czy „Wolność to życie pozbawione lęku”? Jak rozumiemy wolność? Jak rozumieli ją poeci minionych epok - Cyprian Kamil Norwid, Adam Mickiewicz, Józef Wybicki? Jak pojmowała ją Maria Konopnicka? Jak komentowali/komentują wolność współcześni poeci?

- Szeroko, wieloaspektowo rozumiana wolność to motyw przewodni tegorocznej 12. edycji Nocy Poezji. Zapraszamy do składania propozycji projektów, które w dniach 7-9 października zamienią nasze miasto w niekwestionowane światowe centrum poezji. Dzielimy się słowami poetek i poetów. Rozmawiamy. Czekamy na propozycje odnoszące się do głosów zarówno poetów romantycznych - Józefa Wybickiego (200. rocznica śmierci), Zygmunta Krasińskiego (210. rocznica śmierci), Adama Mickiewicza, Cypriana Kamila Norwida, Teofila Lenartowicza (200. rocznica urodzin), ale i natchnionych ideą romantyzmu poetów powstańców warszawskich - Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Tadeusza Gajcego czy Józefa Andrzeja Szczepańskiego (100. rocznica urodzin). W programie nie może też zabraknąć głosów kobiet: Marii Konopnickiej (180. rocznica urodzin), Kazimiery Iłakowiczówny (130. rocznica urodzin), Anny Świrszczyńskiej i Wisławy Szymborskiej (10. rocznica śmierci poetki). W poezji jest siła, czerpmy z niej - do współtworzenia programu XII Nocy Poezji zaprasza Katarzyna Olesiak, dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK.

Organizatorzy Nocy Poezji 2022 czekają na propozycje oryginalnych i innowacyjnych projektów autorskich, obejmujących m.in. tematyczne spotkania poetyckie i biesiady poetyckie, warsztaty literackie, gry miejskie, poezję w przestrzeni miejskiej, eksperymenty literackie z wykorzystaniem nowych mediów, poetycki slam oraz spacer literackie.

Najmilej widziane będą projekty podejmowane we współpracy, przez kilka podmiotów, w oryginalny sposób wspierające markę Krakowa jako miasta poetów i poezji. Termin realizacji: **7-10 października**, przy czym preferowane będą wydarzenia planowane na 8 października oraz noc z 8 na 9 października.

Termin zgłaszania propozycji upływa **31 maja 2022 r.**



**Magiczny
Kraków**

Propozycje niskobudżetowych projektów (oczekiwany udział finansowy miasta nie może przekraczać 10 tys. zł.) do programu 12. edycji Nocy Poezji, można składać do Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK:

- pocztą na adres: ul. Wielopole 17a, 31-072 Kraków z dopiskiem „NOC POEZJI 2022” (decyduje data stempla pocztowego),
- drogą mailową (pod warunkiem, że objętość zgłoszenia nie przekracza 1 MB) na adres: edukacja.kulturowa@um.krakow.pl z dopiskiem NOC POEZJI 2022 w temacie wiadomości.

Propozycja powinna zawierać: tytuł projektu, planowane miejsce i czas realizacji, opis koncepcji, w tym cel realizacji, kalkulację kosztów, informację o przewidywanych adresatach, krótką informację o autorze/ autorach oraz inicjatorach (jeśli osoby lub podmioty nie współpracowały dotychczas z miastem), a także realizatorach/wykonawcach. Projekty powinny uwzględniać możliwość realizacji w warunkach ograniczeń wynikających z sytuacji epidemiologicznej. Jeśli nie będzie przeciwwskazań, preferowana będzie realizacja projektów stacjonarnie z udziałem publiczności lub hybrydowo.

Organizator zastrzega sobie prawo wyboru projektów do programu Nocy Poezji 2022, uwzględniając ich atrakcyjność i oryginalność, w tym powiązanie z motywem przewodnim, charakter, lokalizację, adresatów, a także ogólną kwotę środków zabezpieczonych na realizację programu w budżecie miasta. Dodatkowe informacje można uzyskać w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK pod numerem tel.: 12 61 61 917.

Realizowana cyklicznie Noc Poezji ma na celu wspieranie i rozwijanie kompetencji i praktyk czytelniczych, a także promocję poezji za pomocą nowych i atrakcyjnych form. Noce Poezji zachęcają do własnych poszukiwań, interpretacji i reinterpretacji utworów poetyckich. Wzmacniają też markę Krakowa jako miasta poetów i poezji. Wokół poezji i kultury słowa integrują środowiska twórcze i artystyczne, instytucje kultury oraz organizacje pozarządowe, wydawców i księgarzy, a także mieszkańców różnych części miasta i gości odwiedzających Kraków – Miasto Literatury UNESCO. NOC POEZJI stanowi jeden z komponentów marki **[KRAKOWSKIE NOCE](#)**.