



**Magiczny
Kraków**

Nagrody teatralne

2021-06-09

Podczas tegorocznej Nocy Teatrów, 19 czerwca, o godz. 17.00, w Teatrze Nowym Proxima oficjalnie zostaną uhonorowani dyplomami laureaci 9. edycji konkursu o Nagrodę Teatralną im. Stanisława Wyspiańskiego.

Z powodu pandemii ceremonia nie mogła odbyć się w 2020 roku.

Laureaci 9. edycji Konkursu o Nagrodę Teatralną im. Stanisława Wyspiańskiego:

• Nagroda główna

Piotr Sieklucki – za realizację programu Teatr Nowego Widza, w ramach którego na scenie Teatru Nowego Proxima miały miejsce w 2019 roku premiery dwóch spektakli „Król Maciuś Pierwszy” oraz „Było sobie życie” adresowanych do najmłodszej publiczności. Reżyserem obu spektakli jest Piotr Sieklucki

• Nagroda specjalna

Marta Wołowicz, Monika Węgrzynowicz, Marcin Janus, Grzegorz Kaliszuk – twórcy spektaklu „Naturgemälde”, powstałego w Krakowskim Centrum Choreograficznym

• Trzy nagrody specjalne

- Trupa **Komedianty** w składzie: **Agnieszka Cianciara-Fröhlich, Jonathan Fröhlich, Katarzyna Gazdowicz, Łukasz Łęcki oraz Dariusz Brojek** (gościnnie) i **Zygmunt Magiera** (kierownictwo muzyczne) za spektakl „Mieszczanin szlachcicem” wg Moliera
- **Paulina Dziuba, Sara Gawlik i Ziuta Zającówna** – zespół artystek tworzących spektakl „Ale babki! Krótka historia kobiet: od PRL-u aż do dziś” Teatru Proscenium w reżyserii Józefy Zając-Jamróż (STeN)
- **Szymon Budzyk** i zespół aktorski spektaklu „Zobacz ciało” w składzie: **Julia Dyga, Natalia Maczyta-Cokan, Maciej Cymorek, Łukasz Gawroński (Teatr Odwrócony)**

• Dwie indywidualne nagrody specjalne:

- **Krzysztof Bochenek** za rolę w spektaklu „Śmierć pięknych saren” w reżyserii Jana Szurmieja na scenie Teatru Bagatela
- **Ziuta Zającówna** za pomysł i reżyserię spektaklu „Ale babki! Krótka historia kobiet: od PRL-u aż do dziś” Teatru Proscenium (STeN)