



**Magiczny
Kraków**

Nagroda Teatralna im. Wyspiańskiego

2018-05-28

Podczas Nocy Teatrów zostanie wręczona Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego, ustanowiona przez Radę Miasta Krakowa, przyznawana za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru, których miejscem powstania i zasadniczej prezentacji było miasto Kraków.

Nagrody Teatralne im. Stanisława Wyspiańskiego przyznano w dwóch następujących kategoriach:

NAGRODA GŁÓWNA, której laureatem został Dyrektor Teatru KTO - Jerzy Zoń.

Wręczenie panu Jerzemu Zoniowi Nagrody Głównej odbędzie się 16 czerwca 2018 r. w Rynku Głównym o godz. 22.30, po spektaklu plenerowym „Biało-Czerwona” w reż. Jerzego Zonia, przygotowanym z okazji 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości.

JERZY ZOŃ, otrzymuje nagrodę za realizację w 2017 roku trzech widowisk plenerowych, nadających nowy kontekst przestrzeniom publicznym Krakowa („Vivat Kościuszko”, „Fahrenheit 451 Kraków”, „Weselisko”), za 30 lat realizacji Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Ulicznych oraz 40 lat prowadzenia Teatru KTO;

NAGRODA SPECJALNA to nagroda zespołowa, dzielona równo pomiędzy członków zespołu Teatru Nowego:

IWONA KEMPA (reżyserka) i obsada aktorska w składzie:

ELŻBIETA KARKOSZKA

ANNA TOMASZEWSKA

MARTYNA KRZYSZTOFIK

JULIUSZ CHRZĄSTOWSKI

SŁAWOMIR MACIEJEWSKI

JACEK ROMANOWSKI

MACIEJ SAJUR

Za spektakl Teatru Nowego Proxima „Murzyni we Florencji” według prozy Vedrany Rudan.

Wręczenie Nagrody Specjalnej odbędzie się w Teatrze Nowym Proxima przy ul. Krakowskiej 41 ok.



**Magiczny
Kraków**

godziny 24.00 po spektaklu „Murzyni we Florencji” (rozpoczęcie spektaklu godz. 22.00, czas trwania - ok. 2 godzin bez przerwy).

Do tegorocznej, siódmej, edycji konkursu, wpłynęły 34 wnioski. Do nagrody specjalnej, za dokonania w dziedzinie teatru nieinstytucjonalnego, zakwalifikowano 13 wniosków.

Pierwszym laureatem Nagrody Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego był aktor Radosław Krzyżowski. W 2013 roku nagrodę dostał dziewięcioosobowy zespół twórców spektaklu „Za chwilę. Cztery sposoby na życie i jeden na śmierć” Petera Asmussena w reż. Iwony Kempy. W 2014 roku nagroda trafiła do aktora teatralnego i filmowego Grzegorza Mielczarka, a w 2015 r. uhonorowano nią obsadę aktorską spektaklu „nie-boska komedia. Wszystko powiem Bogu!” w reż. Moniki Strzępki. W 2016 roku laureatem nagrody był twórca Teatru STU Krzysztof Jasiński. Jury nagrodziło artystę za tryptyk „Wędrowanie”, stworzony na podstawie dramatów Wyspiańskiego: „Wesele”, „Wyzwolenie” i „Akropolis”. A w 2017 roku nagroda powędrowała w ręce Ewy Kaim, nagrodę specjalną otrzymał zespół Teatru Mumerus.